

R.A. Kosasih
MAHABHARATA



"Apa? Yudistira akan membuat Raja Saya? Yudistira ingin jadi Samrat. Dia sudah merasa agung. Mereka mengundang kita untuk menghadiri upacara itu. Kurang ajar." Suyudana merah mukanya setelah membaca surat undangan dari Pandawa.

ISBN 979-20-2



9 799792 021080



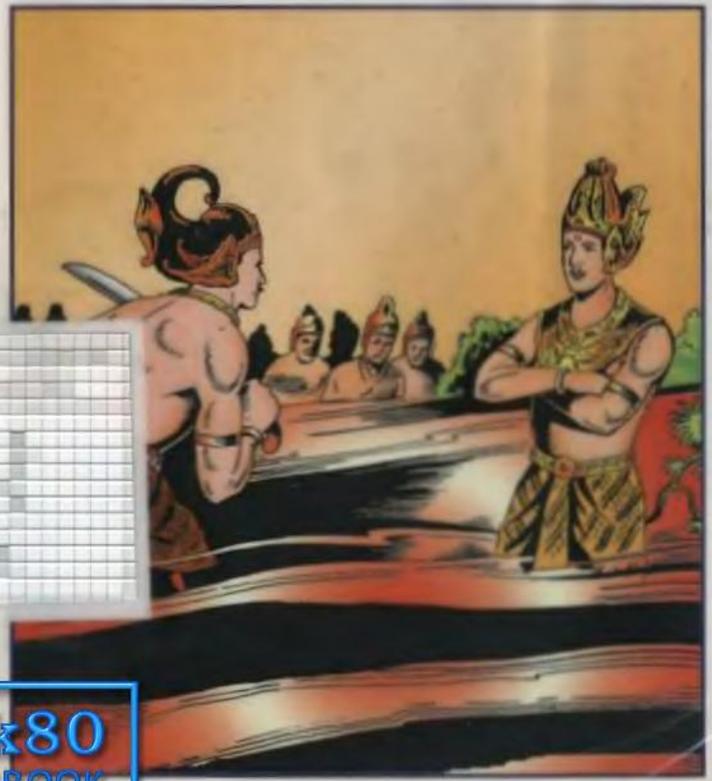
15001045



Penerbit PT Elex Media Komputindo
 Jl. Palmerah Selatan 22, Jakarta 10270
 Telp. (021) 5480888, Ext. 3311-3317
 Web Page: <http://www.elexmedia.co.id>

MAHABHARATA

R.A. Kosasih
MAHABHARATA



k80
 SBOOK

R.A. Kosasih

MAHABHARATA

Buku 3

**DILARANG
MENGKOMERSILKAN!!!**
=kiageng80=

Sanksi Pelanggaran:

Undang-undang No. 12 Tahun 1997 tentang

Perubahan atas undang-undang Nomor 6 Tahun 1982

Tentang Hak Cipta sebagaimana telah diubah dengan undang-undang
No. 7 tahun 1987,

1. Barangsiapa dengan sengaja dan tanpa hak mengumumkan atau memperbanyak suatu ciptaan atau memberi izin untuk itu, dipidana dengan pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp 100.000.000,- (seratus juta rupiah).
2. Barangsiapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam ayat (1), dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp 50.000.000,- (lima puluh juta rupiah).

R.A. Kosasih
MAHABHARATA

Buku 3

RA. KOSASIH

PENERBIT PT ELEX MEDIA KOMPUTINDO
KELOMPOK GRAMEDIA, JAKARTA

MAHABHARATA 3

Pelukis : R.A. Kosasih

Pemilik naskah: A. Anjaya Tatang

Disain cover: T Nurdjito

© 2001, PT Elex Media Komputindo, Jakarta

Hak cipta dilindungi oleh Undang-undang

15001045

ISBN 979-20-1884-0

979-20-2108-6

Diterbitkan pertama kali tahun 2001 oleh
PT Elex Media Komputindo, Kelompok Gramedia,
Anggota IKAPI, Jakarta



PRABU BALADEWA DARI MANDURA DATANG DENGAN
MEMBAWA BERATUS-RATUS PETI PERKAKAS DAN
BERBAGAI KEPERLUAN UNTUK PEMBANGUNAN.



TERIMA KASIH ATAS
GEGALA BANTUAN
KANDA.

KALAU MASIH KURANG
NANTI KANDA KIRIM
LAGI.



DENGAN KECAKAPANNYA PRABU KRESNA MEMBERI PETUNJUK HINGGA
BEBERAPA BULAN KEMUDIAN KRATON YANG INDAH ITU TELAH BERDIRI.



PERUMAHAN RAKYAT PUN DIBANGUN RAPI DENGAN MEN-
PERHATIKAN KESEHATAN, KETERTIBAN, DAN KERYA-
MANAN LINGKUNGAN.



SALURAN AIR DIBANGUN BERKELOK-KELOK DITENGAH
KOTA SEHINGGA SAMPAH DAN KOTORAN DAPAT
DIBERHIKAN.

Dilarang keras memfotokopi atau memperbanyak sebagian atau seluruh
isi buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit.

Dicetak oleh

Percetakan PT Gramedia, Jakarta

Isi di luar tanggung jawab percetakan



NAH, ADINDA YUDISTIRA. NEGERIMU INI MAU DIBERI NAMA APA?

SUATU HARI YUDISTIRA, PRABU KRESNA, PRABU BALADEWA, DAN YUDISTIRA MENGADAKAN DISKUSI.



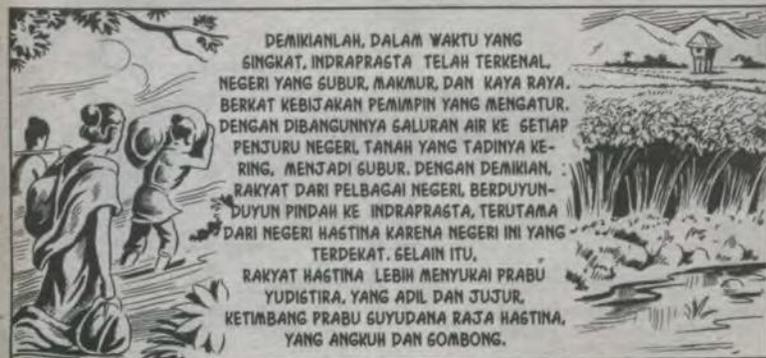
ITU BUKAN WEWENANG HAMBAA, HARUS ADA PERSETUJUAN. HAMBAA HANYA USUL. BAGAIMANA KALAU DIBERI NAMA "INDRAPRAGTA"?



ADUH YAY! ITU NAMA YANG INDAH. KANDA SETUJU.



HAMBAA PUN SETUJU, ITU MENGAMBIL NAMA DARI BATHARA INDRA.



DEMIKIANLAH, DALAM WAKTU YANG SINGKAT, INDRAPRAGTA TELAH TERKENAL, NEGERI YANG SUBUR, MAKMUR, DAN KAYA RAYA. BERKAT KEBIJAKAN PEMIMPIN YANG MENGATUR, DENGAN DIBANGUNNYA SALURAN AIR KE SETIAP PENJURU NEGERI, TANAH YANG TADINYA KERING, MENJADI SUBUR. DENGAN DEMIKIAN, RAKYAT DARI PELBAGAI NEGERI, BERDUYUN-DUYUN PINDAH KE INDRAPRAGTA, TERUTAMA DARI NEGERI HASTINA KARENA NEGERI INI YANG TERDEKAT. GELAIN ITU, RAKYAT HASTINA LEBIH MENYUKAI PRABU YUDISTIRA, YANG ADIL DAN JUJUR, KETIMBANG PRABU SUYUDAMA RAJA HASTINA, YANG ANGGUK DAN GOMBONG.



SUATU KETIKA, ADA GEORANG BRAHMANA YANG TERGEGA-GESA MAGUK KE ISTANA.



ADA APA, PAK?
KETIKA GAMPAI DI DEPAN ISTANA, IA DITAHAN OLEH SEORANG PENJAGA.



GIAPA BRAHMANA ITU? GURUHLAH MAGUK!

GAAT ITU ARJUNA SEDANG BERJALAN-JALAN DAN MELIHATNYA.



ADA KEPENTINGAN APA BAPAK BRAHMANA?



OH, GUGU! RAKYAT GUGU! DI PERKAMPUNGAN HAMBAA GEDANG GELISAH. PERAMPOKAN SEDANG MERAJALELA DAN TERJADI DIMANAMANA HAMBAA MOHON PERTOLONGAN PADUKA.



BAIK, TUNGGULAH GEBENTAR, GAYA AMBIL PERLENGKAPAN DULU, KITA PERGI BERSAMA-SAMA.



ARJUNA MENUJU KE KAMAR GENJATA. SAAT DI DEKAT PINTU IA TERTEGUM KARENA MENDENGAR ORANG YANG SEDANG BERCAKAP-CAKAP DAN TERTAWA. DARI SUARANYA SEPERTI PRABU YUDISTIRA DAN DRUPADI.



MENURUT HUKUM, DILARANG MENGGANGGU ORANG YANG SEDANG BERKAGIH-KAGIHAN. SEBAGAI SANKSINYA, IA HARUS DIBUANG KE DALAM RIMBA. ARJUNA BINGUNG, GEDANGKAN BRAHMANA TELAH MENUNGGUNYA. KALAU TERLAMBAT, PERAMPOK-PERAMPOK ITU AKAN LARI.



DENGAN TIDAK MEMBUANG-BUANG WAKTU ARJUNA BERLARI-LARI BERSAMA BRAHMANA.



ITU, MEREKA, MELARIKAN DIRI. RAKYAT DI KAMPUNG ITU, YANG MENJADI KORBAN PERAMPOKAN, MENYAMBUT KEDATANGAN ARJUNA.



ARJUNA SUDAH TIDAK MEMIKIRKAN HUKUMAN LAGI, APA BOLEH BUAT, IA TERUG GAJA MASUK KE DALAM.



YUDISTIRA DAN DRUPADI KAGET KETIKA MELIHAT ARJUNA MASUK.



KALIAN TUNGGU DI SINI, JANGAN IKUT CAMPUR.



PERAMPOK-PERAMPOK ITU SEDANG MERUSAK, DAN MENGELUARKAN BARANG-BARANG DARI DALAM RUMAH.



DENGAN TIDAK MENOLEH KIRI KANAN, ARJUNA LANGSUNG MENGAMBIL GENJATA PANAH DAN LANGSUNG IA KELUAR.



INI TENTU ADA KEJADIAN PENTING.

YUDISTIRA DAN DRUPADI HERAN MELIHAT KELAKUAN ARJUNA YANG MELANGGAR KESOPANAN.



GIAPA YANG BERANI MELAWAN, KITA BUNUH.

KEPALA PERAMPOK BERTERIAK-TERIAK MENGANCAM.



WAW. TIBA-TIBA IA BERTERIAK KESAKITAN, GEBATANG PANAH MENANCAP DIDADANYA. LALU MATI SEKETIKA ITU JUGA.



ANAK BUAHNYA KAGET MELIHAT PEMIMPINNYA ROBOH.



HAL MAU KEMANA KAU?
ARJUNA MUNCUL GAMBIL MENGANCAM.



MEREKA TIDAK DIBERI KECEPATAN, SATU DEMI SATU DIROBOKKAN. BIDIKAN ARJUNA TEPAT MENENGI SAGARAN.



TAK SATU PUN PERAMPOK DIBIARKAN LARL SEMUA DIPANAH HABIS.



TAK ADA YANG TERGISA, SEMUANYA MATI TERBUNUH. KEMUDIAN RAKYAT BERKUMPUL UNTUK MENGUCAPKAN TERIMA KAGIH.



OH, TERIMA KAGIH GEKALI GUSTI TELAH MENYELAMATKAN KAMI!

HAH, GEKARANG KALIAN GUDAH BIGA TENANG KEMBALI, KALAU ADA MASALAH LAGI, BERITAHUKAN GEGERA.



AKU HARUS MENERIMA HUKUMAN.

KETIKA PULANG KEMBALI ARJUNA BARU INGAT AKAN KESALAHANNYA.



GETIBANYA DI ISTANA, ARJUNA LANGGUNG MENUJU SINGGAGANA.



YOY, KENAPA ITU SI ARJUNA.

KETIKA ITU, YUDISTIRA DAN GAUDARA-SAUDARANYA SEDANG BERKUMPUL. MEREKA HERAN MELIHAT WAJAH MURAM ARJUNA.



ADIKKU ARJUNA, APA KABAR? TADI PERGI KE MANA?

IA LANGGUNG MENGHADAP YUDISTIRA.



KARENA ITU, HAMBABERGEDIA MENERIMA HUKUMAN. KANDA PRABU YANG BERHAK MEMUTUSKAN PERKARA INI.

ARJUNA MENJELAGKAN KENAPA TADI DIA BERBUAT TIDAK GOPAN, KARENA TERGEGA-GEGA AKAN MENOLONG RAKYAT YANG SEDANG KESUGAHAN.



OOH, ADIKU, ITU KHAN MENURUT HUKUM ADAT DAN HUKUM NEGARA. TAPI GEMUANYA ADA ALASANNYA ADINDA BERBUAT ITU KARENA TERPAKSA, AKAN MENJALANKAN KEWAJIBAN MENOLONG RAKYAT. SEBALIKNYA KANDA DAN KANDA DEWI TAK SEPANTAGNYA BERSENDA GURAU DI DALAM KAMAR SENJATA KARENA BUKAN TEMPATNYA. OLEH SEBAB ITU, ADIKU BEBAS DARI GANKSI HUKUMAN.



KANDA, ITU PUTUSAN DARI KANDA SAJA HAMBAA DIBEBAGKAN, TAPI MENURUT HUKUM, HAMBAA TETAP MEMPUNYAI DOGA DAN KESALAHAN. OLEH KARENA ITU, MOHON IZIN HAMBAA AKAN MENGHUKUM DIRI SENDIRI.



APA YANG AKAN KAU PERBUAT DENGAN HUKUMAN ITU?



HAMBAA AKAN MEMBUANG DIRI KE DALAM RUMBA, AKAN BERKELANA MENCARI ILAU.



OH, ANAKKU, RUPANYA KAU TAK BISA DILARANG. BARKLAH, IBU DOAKAN AGAR KAU SELALU DALAM KESELAMATAN DAN KEBAHAGIAAN.

DEMIKIANLAH, ARJUNA MENGHADAP IBU KUNTHI, MEMOHON DOA RESTU.



SETELAH PARIT KEPADA SAUDARA-SAUDARANYA, ARJUNA BERSIAP-SIAP AKAN MENGHAPUS DOGA, DENGAN JALAN BERKELANA KE DALAM RUMBA RAYA.



KONON, ARJUNA SEDANG MENGHUKUM DIRINYA DAN MASUK KE DALAM RUMBA.



IA HANYA MAKAN DAUN-DAUNAN, BUAH-BUAHAN, DAN TAK PERNAH MAKAN DAGING DARI BINATANG BURUAN.



PERJALANANNYA TELAH JAUH, NAIK TURUN GUNUNG DAN LEMBAH.



SETELAH BERBULAN-BULAN LAMANYA, TIBALAH ARJUNA DI SUATU GUNUNG YANG INDAH. DI KEKELILINGNYA BANYAK POHON BUAH-BUAHAN, KEPERTI DI DALAM TAMAN.



ARJUNA SEMAKIN HERAN, KARENA SEKARANG IA MASUK KE DALAM KEBUN BUNGA YANG GENGGAJA DITANAM.



YANG MENANAM INI TENTU ORANG YANG MENYUKAI BUNGA.



TERNYATA DARI DALAM KEBUN, ADA YANG MEMPERHATIKAN ARJUNA.



OH, SIAPA KAU

ARJUNA KAGET KETIKA MELIHAT WANITA MALU-MALU DAN TERGENYUT SIMPUL.



DI BIBIR GUA, NAGA YANG SANGAT BESAR MELINGKAR. INILAH NAGA KOWARA. SONGGUPUN BERUPA NAGA, TAPI ADAT KEBIASAAN DAN ILMUNYA SEPERTI MANUSIA. IA PERNAH MENKAH DENGAN BIDADARI SEHINGGA MEMPUNYAI PUTRA, YANG DIBERI NAMA ULUWATI.



HAMBA ULUPATI HAMBA DITITIKAN AYAH UNTUK MENYONGGONG PADUKA, Satria INDRAPRAGTA. AYAHANDA MENUNGGU KEDATANGAN GUSTI ANOR.



SIAPA AYAH ADIK? SAYA BELUM KENAL DAN BELIAU TELAH MENGETAHUI KEDATANGANKU?



AHA, GELAMAT DATANG ARJUNA, EYANG TELAH LAMA MENUNGGU KEDATANGAN RADEN. TINGGALLAH DAHULU DI SINI.



AYAH BERWUJUD NAGA, GEKOR NAGA GAKTI DAN TELAH MENJADI PENDETA. GUDAH BERPUUH-PULUH TAHUN LARANYA, BERTAPA DI GUNUNG INI. IA BERNAMA NAGA KOWARA.



AYAH ADIK GEKOR NAGA? KALAU BEGITU MARI KITA SEGERA MENCHADAP.



OH, EYANG, GEBENARNYA HAMBA PUN SEDANG MENCAIRI GURU YANG GAKTI. KALAU BEGITU, HAMBA INGIN BELAJAR SEGALA ILMU KEPADA EYANG.



AHA, SYUKUR ARJUNA. KALAU BEGITU, MENETAPLAH DAHULU DI SINI.

MAKA ARJUNA MENETAP, DAN BELAJAR ILMU KEGAKTIAN PADA NAGA KOWARA. SETIAP HARI IA BERGAMA ULUPATI BEHINGGA AKHIRNYA KEDUANYA GALING MENCINTAI. NAGA KOWARA GEMBIRA, MEMANG YANG DIHARAP PINANGAN ARJUNA. KARENA SUDAH MENJADI KEHENDAK DEWATA, ULUPATI MENJADI ISTRI ARJUNA.



DEMIKIANLAH, ARJUNA DENGAN PERASAAN KESAL MENINGGALKAN ISTRINYA. TAPI IA TIDAK KEMBALI KE INDRAPRASTA. IA TERUG MEN-CARI ILMU KE PELBAGAI PANDITA DAN PERTAPA.

MUNGKIN MAU JADI SOTRIA SELALU BERKE-LANA SEPERTI AYAHAN-DANYA.

KANDA BERI NAMA IRAWAN. MUDAH-MUDAHAN DI KEMU-DIAN HARU MENJADI SOTRIA GEJATI.



DALAM CERITA, ULUPATI MELAHIRKAN SE-ORANG PUTRA LAKI-LAKI YANG CAKAP.

INDRAPRASTA

SUNGGUH MEMBINGUNGAN. KALAU DIGUSUL, KEMANA KITA MENCARINYA? KITA TIDAK TAHU TEMPATNYA.



PRABU YUDISTIRA GEDANG BERMUSYAWARAH BERSAMA GAUDARA-GAUDARANYA MEMBICARAKAN ARJUNA.

ANAKKU DAN CUCUKU, TINGGALLAH BERSAMA EYANG DULU. DI KEMUDIAN HARI NANTI PASTI SUAMIMU MENJEMPUTMU. ARJUNA PULANGLAH, SAUDARA-GAUDARAMU SAAT INI GEDANG CEMAS MEMIKIRKAMU.



NAGA KOWARA MENYARANKAN PADA ARJUNA, AGAR GEGERA PULANG KE INDRAPRASTA KARENA BERTANGGUNG JAWAB PADA KESELAMATAN NEGARA, DAN TIDAK BAIK TER-LALU LAMA MENINGGALKAN NEGARA.



SAAT ITU SEORANG PEMUDA GAGAH, TURUN DA-RI ANGGASA DIDEPAN ISTANA INDRAPRASTA.



TERNYATA SOTRIA PRINGGANDANI, RADEN GATOTKACA. IA DIPERINTAH OLEH HIDU/BL IBUNYA, YANG MENGE-TAHU BAHWA INDRAPRASTA SEDANG DALAM KE-GULITAN. KARENA ITU IA GEGERA MENGHADAP UWA PRABU YUDISTIRA DAN AYAHANDA BIMA SENA.



GATOTKACA LANGSUNG MENGHADAP PRABU YUDISTIRA.



IBU DALAM KEADAAN SEHAT, DAN BAHAGIA. OLEH KANJENG IBU, HAMBADA DIMINTA MENGHADAP UWA PRABU GEBAB DI INDRAPRASTA SEDANG ADA KESULITAN.



BIMA YANG DARI SEMULA DIAM, TIBA-TIBA IKUT BICARA.



HAMBADA GANGGUP UWA PRABU. HAMBADA SEGERA MOHOR PAMIT, DAN TIDAK AKAN KEMBALI SEBELUM BERTEMU DENGAN KANJENG PAMAN.



SETELAH MENDAPAT IZIN LALU GATOTKACA KE LUAR, IA MEMANDANG KE ANGKASA RAYA DENGAN GAGAHNYA.



TIBA-TIBA GATOTKACA MELOMPAT KE ANGKASA, KARENA KECEPATANNYA, HAMPIR TIDAK DAPAT TERLIHAT, BAGAIKAN SINAR KILAT.



GATOTKACA TELAH BERHARI-HARI BERKELANA, LEMBAH DAN RIBA DIPERIKSA, DENGAN KETAJAMAN MATANYA.



SEKARANG ARJUNA TELAH BERADA DI PERKAMPUNGAN PRABASA.



KETIKA ITU ORANG-ORANG KAMPUNG BERLARI-LARI KETAKUTAN.



MEREKA BERPAPASAN DENGAN ARJUNA.



ORANG-ORANG MERAGA HERAN, MELIHAT SATRIA CAKAP DAN GAGAH.





GRRR, SIAPA ITU YANG DATANG, ORANG BAGUS?

RAKSAGA-RAKSAGA ITU GEDANG MERUSAK PERKAMPUNGAN, GAMBIL TERUS MAKAN MAKANAN YANG DIDAPAT DI SITU.



BERKAT KETAJAMAN PENGLIHATANNYA GATOTKACA YANG DI ANGGASA, IA MELIHAT PAMANNYA GEDANG TERANCAM BAHAYA.



KANJENG PAMAN, INI HAMBA GATOTKACA.

IA LANGGUNG MENYURUK KE BAWAH.



ARJUNA MENDEKATI MEREKA DENGAN TENANG.



SIAPA KAU, CAH BAGUS?

MEREKA PUN KEMUDIAN MENGELILINGI ARJUNA.



OH, GATOTKACA, KEBETULAN ADA PEKERJAAN GEDIKIT SINGKIRKAN MAHLUK-MAHLUK JAHAT ITU.

DENGAN TIDAK MENGHIRAUKAN RAKSAGA-RAKSAGA, IA MENGHADAP ARJUNA.



MUNDURLAH BA YANG PAMAN, BIAR HAMBAMENGHADAPI.



BANGSAMU INI SELAMANYA BERKELAKUAN JAHAT, DUNIA INI SELALU KACAU, KALAU MAGIH ADA MAHLUK-MAHLUK SEPERTI KALIAN, APA KALIAN TIDAK BISA BERBUAT LEBIH BAIK GELAIN MERAMPOK DAN MEMBUNUH?



HA HA HA, HO HO HO, PINTAR BICARA.

YUK KITA MAKAN AJA, PASTI ENAK DAGINGNYA.

RAKSAGA-RAKSAGA INI TERTAWA, MENGERAM, MENDENGAR CACIAN ARJUNA.



RAKSAGA-RAKSAGA MERASA HERAN, MELIHAT SATRIA GAGAH TURUN DARI ANGGASA.



DALAM KEHERANANNYA ITU, GATOTKACA MENONJOK YANG DEPAN HINGGA MENJERIT KESANTAN



MAKA, GATRIA PINGGANDANI INI DIKEROYOK, TAPI TIDAK MUNDUR GEDIT PUN. RAKSAGA-RAKSAGA DIHAJAR SATU DEMI SATU DENGAN TANGAN SAKTINYA SEHINGGA MEREKA BERTERIAK-TERIAK.



TIDAK SATU PUN RAKSAGA TERSIGA, GEMUA BERGELIMPANGAN SATU DEMI SATU.



ARTUNA TERSENYUM PUAS, MELIHAT CARA GATOTKACA BERTEMPUR, CEPAT, TANGKAS, DAN DAHAYAT, GEPERTI ANGIN TOPAN



ADA APA SEBENARNYA SAMPAI KAU ADA DI DAERAH INI?

OH, HAMBА DIBERI TUGAS UWA PRABU YUDISTIRA, UNTUK MENCARI KANJENG PAMAN. BELIAU MINTA AGAR KANJENG PAMAN SEGERA PULANG KE INDRAPRAGTA.



BAK, GATOTKACA, AKU PUN AKAN PULANG. TAPI KINI BELUM TIBA SAATNYA. KAU PULANGLAH DULU.



AKU BASH MERASA BERSOSA, HUKUMANKU BELUM SELEGAL. KATAKANLAH KEPADA UWA PRABU, GEPERTI YANG MUKATAKAN, JANGAN CEMAS, AKU BISA MENJAGA DIRI GENDIRI.



KALAU DEMIKIAN IZINKANLAH HAMBА KEMBALI KE INDRAPRAGTA.

BAK, PULANGLAH SEGERA GATOTKACA.



GETELAH BERPIGAS DENGAN PAMANNYA, GATOTKACA LANGSUNG MELESAT KE ANGKASA.



DALAM WAKTU GEKEJAP, PUTRA HIDIMBI TELAH TIBA DI KOTA INDRAPRAGTA.



DAN LANGSUNG MASUK KE ISTANA.





ARTJUNA KAGET BERTEAU DENGAN GRIKREGNA, KEMUDIAN MEMBERI HORMAT.



OH, YAYI, KANDA GENGGAJA KEMARI MENYUGUL, MARILAH KITA PULANG.



KANDA PRABU, HAMBAMERASA MAGIH BERDOGA, APAKAH KIRANYA GUDAH CUKUP PERBUANGAN INI?



E E, YAYII, YAYI ADIPATI, JANGAN TERLALU MERASA BERDOGA, DOGA ITU HANYA TERUCAP, TAK BERJUD. DOGA ITU GEBENARNYA TAK BIGA DIHAPUS OLEH PERBUATAN ATAU HUKUMAN. DENGAN MERASA BAHWA KITA INI BERBUAT DOGA, ITU GUDAH TERMASUK ORANG YANG BUDIMAN. TAPI INGT, KARMA TETAP ADA, KARENA HUKUM ALAM. PERBUATAN YAYI DAHULU ITU ...



TIDAK TERMASUK GUATU DOGA, HANYA HUKUM KESOPANAN. PERCAYALAH KEPADA KANDA, MARI KITA PULANG. KALAU GETUJU, YAYI ISTIRAHAT DAHULU KE DWARAKA.



OH, KANDA, SEKARANG HAMBAMERASA AGAK LEGA. BAIK, HAMBAMERASA KE DWARAKA, KARENA HAMBAMERASA BELUM PERNAH BERKUNJUNG KE GANA.



DENGAN DEMIKIAN, KEDUA GAUDARA MING INI MERAGA TENTERAM. MEREKA BERANGKAT KE DWARAKA, GAMBIL GRI KREGNA MEMBERI WEJANGAN ILMU PENGETAHUAN PADA ARTJUNA.



TANPA TERASA, MEREKA TELAH TIBA DI DWARAKA, DAN LANGGUNG MENUJU KE ISTANA.



MAH ADINDA, SANTAILAH ANGGAPLAH INI RUMAH GENDIRI.



ARTJUNA BERTEMU DENGAN SETYAKI GATRIA CAKAP. GAUDARA GRI KREGNA, LELUHUR GRI KREGNA BERNAMA YADU, KETURUMHAN YADU DISEBUT YADAWA. DALAM PEDALANGAN PEPATIH DWARAKA BERNAMA UDAWA, GEDANGKAN DALAM MAHABHARATA TAK TERCANTUM.



GRI KREGNA MEMPUNYAI ADIK PEREMPUAN, MAGIH GADIS, BERNAMA WARA SUBADRA. PUTRI AYU BERBUDI, WAJAHNYA BAGAI BIDADARI.



SETIAP HARI ARTJUNA BERTEMU DENGAN WARA SUBADRA DAN GERING BERCAKAP-CAKAP BERDUA.



AKHIRNYA TIMBULLAH RASA CINTA DIANTARA MEREKA DAN TAK DAPAT DIPISAHKAN.



YAYI ARJUNA, KANDA INGIN TAHU, BAGAIMANA PERAGAAN YAYI PADA SUBADRA?

GRI KRESNA TELAH MENGETAHUI HUBUNGAN ITU, KEMUDIAN MEMANGGIL ARJUNA.



APA SUDAH LAMA ARJUNA TINGGAL DI SINI?

PRABU BALADEWA SUDAH TIBA DI NEGERI D'WARAKA.



NAH, BAGAIMANA KANDA? GETUJUKAN BILA GUBADRA MENKAH DENGAN ARJUNA?

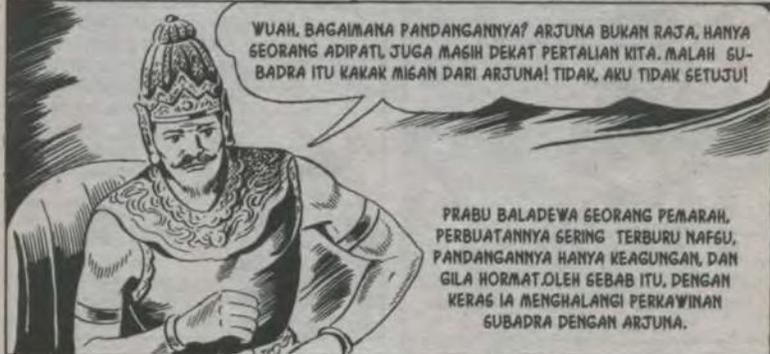
GRI KRESNA MENCERITAKAN KEJADIAN-KEJADIAN SELAMA ARJUNA DI D'WARAKA, JUGA HUBUNGANNYA DENGAN GUBADRA.



ADUH KANDA PRABU, SEBENARNYA PERAGAAN HAMBATAK PERLU DIJELASKAN, KANDA PRABU PUN TELAH MENGETAHUINYA, HAMBATAK MERASA MALU, KARENA HAMBATAK INI MISKIN, TAK PUNYA APA-APA DAN BUKAN GEORANG RAJA, BAGAIMANA PENDAPAT KANDA PRABU?

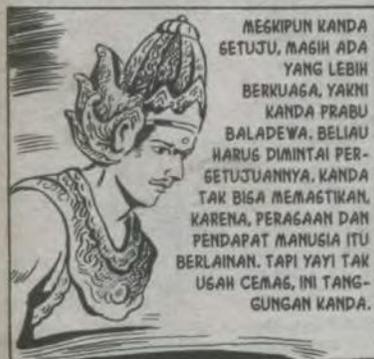


AH YAYI TAK USAH MALU, DAN KANDA GETUJU, KANDA TIDAK MEMANDANG HARTA, PANGKAT, DAN KEDUDUKAN, ASAL SUDAH SALING MECINTAL TIDAK TERPAKSA, ITULAH YANG UTAMA, KANDA SAYANG KEPADA SUBADRA, DAN TENTU YAYI AKAN LEBIH MENYAYANGINYA.



WUAH, BAGAIMANA PANDANGANNYA? ARJUNA BUKAN RAJA, HANYA GEORANG ADIPATI, JUGA MASIH DEKAT PERTALIAN KITA, MALAH GUBADRA ITU KAKAK MIPAN DARI ARJUNA! TIDAK, AKU TIDAK SETUJU!

PRABU BALADEWA GEORANG PEMARAH, PERBUATANNYA SERING TERBURU NAFSU, PANDANGANNYA HANYA KEAGUNGAN, DAN GILA HORMAT, OLEH SEBAB ITU, DENGAN KERAS IA MENGHALANGI PERKAWINAN SUBADRA DENGAN ARJUNA.



MESKIPUN KANDA GETUJU, MASIH ADA YANG LEBIH BERKUASA, YAKNI KANDA PRABU BALADEWA, BELIAU HARUS DIMINTAI PERGETUJUANNYA, KANDA TAK BISA MEMASTIKAN, KARENA, PERAGAAN DAN PENDAPAT MANUSIA ITU BERLAINAN, TAPI YAYI TAK USAH CEMAS, INI TANGGUNGAN KANDA.



GRI KRESNA GEORANG YANG SAKTI DAN MANDRAGUNA KARENA PENJELMAAN BATHARA WISNU, DENGAN GEKEJAP, CIPTANYA TELAH SAMPAI DI MANDURA HINGGA PRABU BALADEWA SECARA TIBA-TIBA INGIN BERKUNJUNG KE D'WARAKA, ITU CARA GRI KRESNA, MEMANGGIL GESEORANG AGAR DATANG PADANYA.



LEBIH BAIK KITA MEMBUAT GAYEMBARA, UNTUK RAJA-RAJA YANG AGUNG DAN KAYA RAYA, AKU SAYANG KEPADA GUBADRA, IA PANTAGNYA MENJADI GEORANG PERMAIGURI, KAGIHAN DIA BILA DINIKAHKAN DENGAN ARJUNA.



OOH, ITU PANDANGAN KANDA PRABU KARENA SAYANG KEPADA ADIK, TAPU ITU GAMA JUGA DENGAN MEMBERINYA RACUN, KARENA MEMGAKHAN KAGIH SAYANG DAN KEBAHAGIAANNYA, APA ITU YANG DINAMAKAN GAYANG PADA ADIK? CINTA TAK PANDANG HARTA DUNIA, GUBADRA TAK MENGHARAPKAN KEAGUNGAN.



KITA BERTANGGUNG JAWAB, KALAU SAMPAL IA MENDERITA, KITA JUGA YANG DIGALAHKAN.



TERLALU JAUH PRAGANCKA KANDA PRABU, BEGINI GAJA, SIAPA YANG AKAN MENIKAH? SUBADRA ATAU KANDA? JIKA KELAK MENGALAMI GENGARRA, SIAPA YANG MERASAKAN? KANDA ATAU SUBADRA? KANDA PRABU GEORANG RAJA AGUNG, DAN KAYA RAYA, MERASA MALU MENDAPAT MANTU GEORANG ADIPATI, ITU ALASAN KANDA BUKAN?



AAH, BOHONG. TIDAK INGIN AGUNG PENYAKIT CINTA GAJA. BESOK IKUT KE MANDURA. NANTI JUGA MELUPAKANNYA DAN ARTJUNA. AKAN KANDA SURUH PULANG KE INDRAPRAGTA.



ADUH, KANDA KEJAM, KAGHANILAH HAMBAA. HAMBAA TIDAK MAU PERGI KE MANDURA. HAMBAA INGIN TETAP TINGGAL DI SINI. KANDA MENGHINA ARTJUNA. PANDAWA ITU KAN PUTRA BIBI KUNTHI, MASIH Sedarah DENGAN KITA.

GUBADRA MENANGIS TERGEDU-GEDU.



WUAH, BISA GAJA, MEMANG ADINDA PANDAI BICARA. SIAPA YANG LEBIH BERKUALIF? AKULAH BALADEWA. SUBADRA AKAN KUBAWA KE MANDURA. JANGAN TINGGAL DI SINI!

DEMIKIANLAH, KEDUA SAUDARA INI SALING MENGEKLUARKAN PENDAPAT. TAPI BALADEWA SELALU KALAH BICARA



BAIK, BAWALAH BUKAN IA KE MANDURA, TAPI IA KAMBING YANG DIKAT LALU DITARIK. INGATLAH KALAU IA TIDAK GETUTU JANGAN DIPAKSA. JANGAN MENYAKITI HATINYA, KARENA ITU CARA MEMBERI KASIH SAYANG.

GRI KRESNA TETAP TENANG MELIHAT KAKAKNYA MARAH.



GUDAH, ITU KEPUTUSANKU HABIG PERKARA!

PRABU BALADEWA TIDAK MENGHIRAUKAN RATAPAN SUBADRA, IA TERUS PERGI KE LUAR.



ADUH KANDA, TOLONGLAH HAMBAA. BUKANKAN KANDA GETUTU? PERKAWINAN HAMBAA DENGAN ARTJUNA?

GUBADRA DATANG KEHADAPAN GRI KRESNA, GAMBIL MENANGIS.



ADIKKU SUBADRA, PENDAPAT KANDA JANGANLAH MEMILIH ARTJUNA. KANDA GANGGUP MENCARINAK GEORANG RAJA YANG AGUNG, CALON GUAMIMU.

DENGAN TANPA KOMENTAR PRABU MANDURA TERUS PERGI KE KAMAR KEPUTREN.



OH, KANDA PRABU MAAFKANLAH, HAMBAA TAK SANGGUP BERPIGAS DENGAN ARTJUNA. HAMBAA TIDAK MENGHARAPKAN KEAGUNGAN KARENA HANYA AKAN MENIMBULKAN KEGOMBONGAN, BUDI PEKERTI YANG LUHUR, ITULAH YANG GANGAT HAMBAA HARAPAN.



SUDAHLAH TENANG. SEKARANG PANGGILLAH ARTJUNA, SURUH DATANG KE KAMAR KANDA.

BAIKLAH KANDA.



GUBADRA PERGI KE GEDUNG TAMU, AKAN MENEMUI TUNANGANNYA

E E. KENAPA SUBADRA? APA YANG TERJADI?

AUDH KANDA ... ARJUNA, BAGAIMANA KITA INI?

DI HADAPAN ARJUNA, SUBADRA MENANGIS MERATAP-RATAP.

AH, TERLALU, KANDA BALADEWA. RENDAH BENAR BUDI PEKER-TINYA.

KETIKA MENDENGAR PENJELASAN SUBADRA, WAJAH ARJUNA MERAH PADAM, TAPI TETAP TENANG.

KANDA MENGHARAP, JANGANLAH YAYI MENDENDAM PADA KANDA BALADEWA. YAYI HARUS MAKLUM, KANDA BALADEWA SEORANG PEMARAH, DAN GILA HORMAT. OLEH KARENA ITU, HARUS KITA UPAYAKAN.

KANDA PRABU, APA YANG HARUS HAMBA LAKUKAN? HAMBA MERAGA TELAH DI-HINA PRABU BALADEWA.



JANGAN TAKUT SUBADRA, ARJUNA TAK AKAN MELEPAGKAN YANG TELAH MENJADI MILIKNYA. GAMPAI HANCUR LEBUR BADAN INI, AKU TAK AKAN MUNDUR. AKU TAK GENTAR PADA KANDA BALADEWA YANG GOMBONG ITU.

MARI, KITA MENGHADAP KANDA KRESNA. BELIAU SEDANG MENUNGGU.



KANDA PRABU BALADEWA TELAH MENGHINA YAYI TAPI DIA SENDIRI TIDAK SADAR. GEBAKNYA, KITA BERI GEDIKIT PELAJARAN. YAYI HARUS MEMBALAS PENGHINAAN ITU. BEGINI CARANYA, SUBADRA HARUS DIBAWA LARI, DIGEMBUNYIKAN. TAP! JANGAN TERLALU JAUH, SEHINGGA KALAU DICARI GAMPANG. KALAU DITANGKAP, LAWAN GAJA. TAP! JANGAN GAMPAI MENGELUARKAN DARAH.

OH, KANDA. JADI, HAMBA HARUS MENJADI PENCURI! BAIKLAH, KAPAN HAMBA MULAI?



GILAKAN DUDUK YAYI. MARI KITA BICARA. Mencari jalan keluar.



ARJUNA MENGHADAP PRABU KRESNA.



SEKARANG GAJA KARENA BEGOK SUBADRA MAU DIBAWA KE MANDURA. SECARA PAKSA.



ARJUNA DIAM-DIAM MENYELINAP KE KEPUTREN, TAK ADA YANG MENGETAHUI.

DI INDRAPRASTA, PANDAWA, MERASA HATINYA TIDAK TENTERAM. KEMUDIAN IBU KUNTHI PUN BERUNDING DENGAN PUTRANYA.



APA BELUM ADA KABAR DARI D'WARAKA?

BELUM IBU, ITULAH YANG MENJADI PIKIRAN HAMBABA, SUDAH SATU BULAN KANDA KREGNA MENYUSUL ARJUNA DAN GEKARANG BELUM ADA BERITANYA?



BAGAIMANA JIKA KITA MENGIRIM UTUSAN KE GANA? IBU SEMALAM BERMIMPI ARJUNA DIKELILINGI API YANG BERKOBAR-KOBAR, IBU AGAK CEMAS ANAKKU.



KALAU BEGITU, BIAR GATOTKACA SAJA YANG KE D'WARAKA, KEBETULAN IA BERADA DI SINI. IA ANAK YANG TANGKAS, CERDAS, DAN CEPAT PERJALANANNYA.



GATOTKACA PUN SEGERA MENGHADAP.

GATOTKACA ANAKKU, COBALAH PERGI KE D'WARAKA. APAKAH PAMANMU ARJUNA SUDAH ADA DI GANA? UWA INGIN KEPASTIAN.



KANJENG EYANG KUNTHI GELAU MENCEMASKANNYA. MALAH TADI MALAM, BELIAU BERMIMPI BURUK MENGENAI PAMANMU. PERGLAH SEKARANG JUGA ANAKKU.



SETELAH PAMIT MUNDUR, SECEPAT KILAT GATOTKACA MELESAT KE ANGKASA.



GUARANYA BERGEMURUH. BEGITULAH KALAU GATOTKACA TERBANG. KARENA IA MEMPUYAI AJIAN YANG HEBAT, BEJINGE KERI.



BEBERAPA GAAT KEMUDIAN, IA TELAH GAMPAI DI D'WARAKA.

WUAH, GATOTKACA, TENTU MENYUSUL ARJUNA. HM, MAGALAH BARU LAGI.



PRABU KREGNA AGAK WASPADA.





GATOTKACA KEMBALI KE ANGKAGA RAYA, MENGAMATI KE BAWAH, MENUNGGU APA YANG AKAN TERJADI.



KURANG AJAR GI ARJUNA. BERANI MENGHINAIKU. AWAS.

MEMBIARKAN PERBUATANMU YANG MEMALUKAN ITU.

PRABU BALADEWA MERAH WAJAHNYA. IA MERAGA ARJUNA TELAH MENGHINANYA.



AHA, KANDA PRABU MERAGA DIHINA ARJUNA! JANGAN HANYA ARJUNA YANG DISALAHKAN. SUBADRA PUN MEMBUAT MALU KELUARGA KITA.

AHH, YAYI PRABU MELINDUNGI ARJUNA, APA TIDAK MERAGA DIHINA!



TIDAK, KARENA HAMBABELUM PERNAH MERENDAHKAN ARJUNA. IA ORANG YANG BERBUDI BAIK.



JIKA TERTANGKAP, NANTI KUBUNUH DIA.

KANDA JANGAN KEBURU NAFSU, INGGAT, PANDAWA ITU SELAMANYA DILINDUNGI OLEH DEWATA KARENA JUJUR DAN TIDAK GOMBONG.



BERITA ARJUNA MELARIKAN DEWI SUBADRA, CEPAT TERSIAR KE INDRAPRASTA, HASTINA, DAN PANCALA.



TUNGGU PERINTAH.

GUAGANA DI DALAM NEGERI D'WARAKA MENJADI GEMPAP. GETYAKI MENERAHKAN SELURUH PRAJURIT.



SETYAKI, AYO PIMPIN PRAJURIT, MENUJU INDRAPRASTA, TENTU SUBADRA DI BAWA KE SANA, LALU TANGKAP ARJUNA. KALAU MELAWAN BUNUH SAJA, JANGAN DIAMPUNI.



E E E, KANDA PRABU, INGGATLAH, ITU BIGA MENYULUKAN PEPERANGAN. PANDAWA PUN TENTU TIDAK AKAN TINGGAL DIAM, KALAU ARJUNA CELAKA, LEBIH-LEBIH BILA GAMPAI TERBUNUH, APA BISA TAHAN KALAU BIMA MENGARUK?



WUAAH, AKU TIDAK TAKUT, KARENA ARJUNA YANG BERGALAH. ORANG SALAH WAJIB DIHUKUM, HABIS PERKARA.



MAJU, JAALAN!

PRAJURIT D'WARAKA PUN LALU BERGERAK, DIPIMPIN GETYAKI



WUAAH, MEREKA HARUS DIHALANGI, INI BERBAHAYA.

PRABU KRESNA PUN CERAT KE KAMAR KEPUTRIAN.

YAYI ADIPATI, INI TAK BOLEH DI-BIARKAN. KANDA BALADEWA SEDANG MENUJU INDRAPRAGTA, HARUS GEGERA DIHALANGI CEPAT-LAH YAYI KALAU DITAWAN MENYERAH SAJALAH.

PENGLIHATAN PRABU KRESNA, TIDAK BISA DIKELABUI OLEH AJI PALIMUNAN, TETAP DAPAT MELIHAT ARJUNA DAN SUBADRA.

OH, KANDA, TENTU GAJA HARUS DIHALANGI. SAUDARA-SAUDARA DI INDRAPRAGTA JANGAN SAMPAI TERBAWA-BAWA. INI TANGGUNG JAWAB HAMBAA SENDIRI.

ARJUNA TELAH MEMBUKA AJI PALIMUNANNYA, BEGITU JUGA YANG ADA PADA SUBADRA.

ADINDA, TUNGGULAH DI SINI JANGAN CEMAS. LIHAT SAJA, KANDA PUN INGIN DAMAI.

LALU ARJUNA KELUAR DARI PERSEMBUNIANNYA, MENGHADANG PAGUKAN YANG SEDANG BERGERAK.

KANDA AKAN PERGI? JANGAN TINGGALKAN HAMBAA, BAWALAH.

BENAR YAYI, BAWALAH GERTA SUBADRA. GEBAB IA DAPAT MEREDAKAN KEMARAHAN KANDA BALADEWA.

STOP, BERHENTI DAHULU, KALIAN MAU KE MANA?

OH, GUSTI ARJUNA, KAMI HARUS MENANGKAP GUSTI.

ITU MEREKA.

BERKAT KEKAGTIANNYA, DALAM SEKEJAP, ARJUNA TELAH BERADA DI JALAN YANG GEDANG DILALUI BALADEWA DAN PRAJURITNYA.

TERNYATA, RADEN GATOTKACA PUN TELAH MENGIKUTI PERJALANAN PAGUKAN ITU. IA MENGETAHUI KE MANA TUJUANNYA.

GAMPANG GEKALL TANGKAPLAH AKU KALAU BISA.

ARJUNA TERGENYUM.

HAL ARJUNA, MANA SUBADRA? AYO IKUT KEMBALI KE DWARAKA.

KETIKA ITU, SETYAKI DATANG DENGAN BERLARI-LARI



OOH KANDA GETYAKI, SUBADRA BERSAMA HAMBA, KAMI BUKAN ANAK KECIL YANG HARUS GELALU MENURUT

KALAU BEGITU, KAU HARUS KUTANGKAP.



GATOTKACA MEMPERHATIKAN KEADAAN DI BAWAH.



MUNDUR PAMAN, BIAR HAMBA SENDIRI YANG MENGHADAPI MEREKA.

O. KAU GATOTKACA YANG MEMBUAT RIBUT.

GETELAH ITU DIA TURUN, MENGHADAP ARJUNA.



TIBA-TIBA IA MENUKIK KE BAWAH, LALU BERPUTAR-PUTAR, MENGITARI PRAJURIT-PRAJURIT, DENGAN MENGELUARKAN SUARA RIBUT. GEHINGGA MEREKA KETAKUTAN, BERTERIAK-TERIAK, KE SANA-KE MARI.



HA, GATOTKACA GELALU MUNCUL PADA SAAT YANG PENTING.

ARJUNA SUDAH TAK AGING LAGI MENDENGAR SUARA RIBUT ITU.



HE, GATOTKACA, KAU JANGAN IKUT CAMPUR. PAMANMU INI HARUS DITANGKAP KARENA TELAH MEN CURI PEREMPUAN BIKIN ONAR.



JANGAN TERLALU MENGHINA PAMAN GETYAKI.

GATOTKACA MARAH, SECEPAT KILAT GETYAKI DITERKAM.



GETYAKI DIPUTAR-PUTARKAN, LALU DILEMPARKAN



GETYAKI JATUH BERDIRI, IA KETURUNAN YADAWA YANG TAK MUDAH DIKALAHKAN



ANAK BUAHNYA DENGAN GERENTAK MENERUBUTI GATOTKACA, TAPI GEORANG PRAJURIT DITANGKAPNYA LALU DIPUTAR-PUTAR DIJADIKAN PEMUKUL.



BEGITU PUN ARJUNA SAAT MAU DITANGKAP, IA TIDAK MELAYAN TAPI, PARA PRAJURIT MALAH BERBALIK MUNDUR Sambil MENJERIT. BADAN ARJUNA MENGELOUARKAN SINAR PANAS, SENJATA PUN TAK ADA YANG MEMPAN.



MUNDUR GEMUA, BIAR AKU SENDIRI.

SETYAKI DENGAN MARAH MENYERBU KEMBALI.



GATOTKACA KURANGAJAR

KETIKA MELIHAT SETYAKI, GATOTKACA PUN MAJU MENYONGSONG.



TERJADILAH PERTARUNGAN YANG DAHSYAT, ANTARA DUA JAGO. JAGO DWARAKA DAN JAGO INDRAPRAGA, MEREKA Saling PUKUL, TAK ADA YANG MUNDUR, SAMA KUAT, DAN PARA PRAJURIT TERNGANGA MENONTON.



DEMikian PULA ARJUNA, IA BERDURI TERMANGU-MANGU MENYAKSIKAN PERTARUNGAN ITU. PARA PRAJURIT SUDAH TAK ADA YANG BERANI MENDEKATI.



KETIKA ITU PRABU BALADEWA DATANG, KARENA MENDENGAR KERIBUTAN.



SETYAKI KALAH TANGKAS, PUKULAN GATOTKACA SERING MASUK.



MUNDUR SETYAKI.

BALADEWA GANGAT MARAH, IA BERTERIAK GAMBIL MENGGOSOK-GOSOK TANGANNYA.



MAKA KELUARLAH NENGGALA DARI TANGANNYA. GENJATA HEBAT BERBENTUK NAGA. SIAPA PUN TAK DAPAT MENANDINGINYA. KONON, GUNUNG PUN HANCUR KALAU DITIMPA NENGGALA.



WAAH, INI TENTU YANG DISEBUT NENGGALA LA, GENJATA UWA BALADEWA YANG DAHEYAT.

SETYAKI LARI MENJAUHKAN DIRI, GATOKACA PUN MENOLEH KAGET



A WAS, KANJENG PAMAN, NENGGALA!

LAKSANA KILAT, GATOKACA MELOMPAT KE ANGKASA.



KURANG AJAR GATOKACA! MANA PAMANMU ARJUNA, HAH?

PRABU BALADEWA MENGERUTU, MELIHAT GATOKACA LENYAP DI BALIK AWAN.



INILAH HAMBAA, KANDA PRABU.

ARJUNA TETAP BERDIRI DI TEMPATNYA, TIDAK MUNDUR SELANGKAH PUN.



ADUH KANDA, CELAKA, ITU NENGGALA.

SUBADRA MENJERIT, BERLARI-LARI KELUAR DARI PERSEMBUNYIANNYA.



BILA KANDA ARJUNA DIBUNUH, BUNUHLAH BERGAMA-SAMA DENGAN HAMBAA.

LALU DIA BERDIRI DI DEPAN ARJUNA, MENGHALANGI.



WUAH, AYO MINGGIR SUBADRA! JANGAN MENGHALANGI!



HA HA HA, LUCU BENAR KANDA BALADEWA

SUBADRA MENJAUH, TAPI GAMBIL MENGELUARKAN SEBILAH PIGAU GIAP MENIKAM BADANNYA. KETIKA ITU MUNCUL SRI KRESNA.



BUNUHLAH ARJUNA, TETAPI LIHALAH, SUBADRA PUN TELAH GIAP BUNUH DIRI. APAKAH GUDAH GEHARUGNYA, NENGGALA ITU DIKELUARKAN HANYA UNTUK MEMBUNUH KELUARGA KITA!



INGAT, KANDA PRABU, APA UNTUNGHYA. ARJUNA MATI, SUBADRA PUN MATI. KITA TETAP KEHLANGAN GAUDARA, GEDANGAN KEJADIAN INI PUN TETAP TERGIAR, BAHWA ARJUNA MELARIKAN SUBADRA, BILA MEREKA MATI KANDA PRABU YANG MENANGGUNG DOGANYA.



JIKA SUBADRA MATI, TERPAKSA HAMBA PUN MENGE-LUARKAN INI UNTUK MELAWAN NENGGA LA.



EH, YAYI, JANGAN CEPAT MARAH. AKU JUGA TIDAK SUNGGUH-SUNGGUH. HA-NYA MENAKUT-NAKUTI SAJA.

BALADEWA SANGAT KAGET, KETIKA MELIHAT CAKRA SAKTI DIKELUARKAN OLEH GRI KRESNA. INILAH SENJATA PEMBAGMI YANG SANGAT DAHSYAT.



BENAR, AKU SALAH. NIKAHKANLAH, MUNGKIN MERE KA SUDAH JODOH. ARJUNA MEMANG PAN-TAS MENTADI PAGANGANNYA.



YAYI ARJUNA, SUBADRA, MARI GEGERA MINTA MAAF, KEPADA KANDA BALADEWA.

GRI KRESNA TERGENYUM, MENDENGAR PERKATAAN BALADEWA.



GETYAKI PUN MUNCUL DARI PERGEMBUNYANNYA KARENA TAKUT PADA KEHEBATAN NENGGA LA.



GATOTKACA GEGERA MINTA MAAF PADA PAMAN GETYAKI. DUA-SALAHNYA TIDAK BER-SALAH, GATOTKACA MEMBELA KEADILAN. GETYAKI BERTINDAK MENURUT PERINTAH. HAPUKAN KEMARAHAN TADI.



YAYI ARJUNA, SUDAH KANDA MAAFKAN. GEBALIKNYA, YAYI PUN HARUS MEMAAFKAN PERBUATAN KANDA YANG SUDAH-GUDAH.



MAKA, ARJUNA GEGERA MENGHADAP PRABU BALADEWA. DARI ANGKASA, RADEN GATOTKACA TURUN KE BAWAH.



HAMBA MOHON AMPUN, BERANI MELAWAN KARENA TERPAKSA MEM-BELA KANTENG PAMAN ARJUNA.



AH, TAK APA GATOTKACA. AKU PUN MENGERTI, GUDAPLAH. AKU PUN TADI TIDAK GERIUS.



NAH, GATOTKACA, PERGILAH SEKARANG JUGA KE INDRAPRASTA. BERITAHUKAN EYANGMU, DAN SELURUH KELUARGA. DIMO-HON DATANG KE DWARAKA KARENA PERNIKAHAN AKAN GEGERA DILANGSUNGKAN.



GEPERTI PANAH LEPAS DARI BUSURNYA, GATOTKACA MELOMPAT KE ANGKASA MENUJU INDRAPRASTA.



DAN LANGGUNG TURUN DI ISTANA.



YOY, GATOKACA, APA KABAR, DI MANA PAMANMU?

BIMA YANG GEDANG BERADA DI LUAR, SEGERA MENYONGSONG PUTRANYA.



U'WA PRABU KREGNA MENGUNDANG KANJENG EYANG PUTRI DAN SELURUH KELUARGA INDRAPRASTA KE DWARAKA KARENA PERNIKAHAN AKAN SEGERA DILANGGUNGKAN.

KEMUDIAN, GATOKACA MENCERITAKAN KEJADIAN DI DWARAKA, BEGITU JUGA MENGENAI PERTEMPURAN SEHINGGA PRABU BALADEWA MENJADI INSAF.



HA HA HA, BAGUS. AYO SANA SEGERA KE U'WAMU! BERITA PAMANMU ITU TELAH TERGIAR DI-MANA-MANA.



RADEN, BAGAIMANA KABAR PAMANMU?

PRABU YUDIPTIRA SEDANG BERADA DI ISTANA IBU KUNTHI.



MENDENGAR KEDATANGAN GATOKACA, IBU KUNTHI SEGERA KELUAR.



AH, YAYI ARJUNA, ELOK BENAR. MENJADI PENCURI WANITA.

KETIKA MENDENGAR CERITA GATOKACA, PRABU YUDIPTIRA TERGENYUM.



ANAKKU, LEBIH BAIK KITA SEGERA BERANGKAT KE DWARAKA. IBU INGIN MELIHAT WAJAH ARJUNA DAN SUBADRA.



KELUARGA INDRAPRASTA PUN SEGERA BERANGKAT MEMBAWA PELBAGAI BARANG BERHARGA DENGAN DIIRINGI PUNGGAWA.



KEGIBUKAN SUDAH NAMPAK DI DWARAKA, SRI KRESNA GEGERA MENGIRIM UNDANGAN KE HASTINA, PANCALA, MANDARAKA, WIRATA, DAN NEGERI-NEGERI TETANGGA LAINNYA.



RAKYAT PUN SIBUK, MENGHIAS RUMAH MAGING-MAGING UNTUK MENYAMBUK PESTA PERNIKAHAN INI.



MADUKARA. SETELAH PERNIKAHAN, ARJUNA DAN ISTRINYA KEMBALI KE INDRAPRAGTA. MEREKA MENETAP DI MADUKARA HINGGA MENDAPAT GEORANG PUTRA, YANG DIBERI NAMA ABIMANYU



MUDAH-MUDAHAN ARJUNA MEN-DAPATKAN KETURUNAN YANG BIGA MELANJUTKAN KEUTUHAN BHARATA



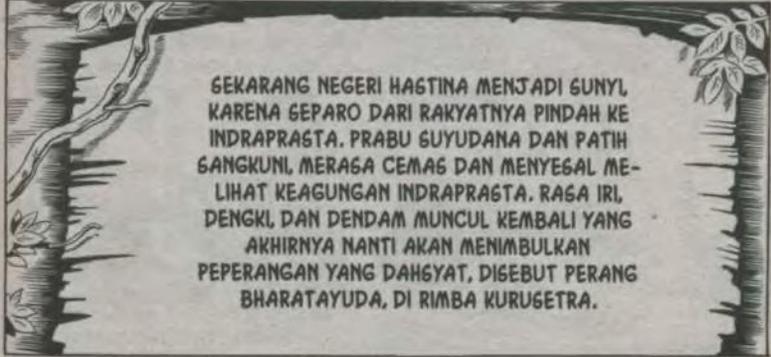
WUAH, BODOH AKU, MEMANG IA CAKAP, BERANI, DAN SATRIA GEJATI. SUDAH GEPANTAGNYA MENJADI PASANGAN SUBADRA.



BERKAT KEBIJAKSANAAN PUTRA PANDAWA, INDRAPRAGTA MENJADI NEGERI YANG MAKMUR DAN JAYA. BANYAK KERAJAAN YANG TAKLUK KARENA KEULETAN DAN KESAKTIAN PUTRA-PUTRA PANDAWA. RAKYAT MERASA TENTERAM. PETANI HAGIL PANENNYA MELIMPAH, PEDAGANG MENDAPAT UNTUNG BEGAR SEHINGGA RAKYAT MENJADI KAYA-RAYA.



KINI TIBALAH GAAT YANG DINANTIKAN, SELURUH NEGERI DWARAKA BERGEMURUH KARENA GUARA BUNYI-BUNYIAN. PARA UNDANGAN PUN TELAH DATANG. SAAT PERNIKAHAN DILANGSUNGKAN. EYANG BIGMA MENJADI SAKSI. RAKYAT BERDUYUN-DUYUN MENUJU ISTANA.



SEKARANG NEGERI HASTINA MENJADI GUNYL KARENA GEPARO DARI RAKYATNYA PINDAH KE INDRAPRAGTA. PRABU GUYUDANA DAN PATHI SANGKUNI, MERASA CEMAS DAN MENYESAL MELIHAT KEAGUNGAN INDRAPRAGTA. RASA IRI, DENGKI, DAN DENDAM MUNCUL KEMBALI YANG AKHIRNYA NANTI AKAN MENIMBULKAN PEPERANGAN YANG DAHSYAT, DIGEBUT PERANG BHARATAYUDA, DI RIMBA KURUSETRA.



SUASANA NEGERI INDRAPRASTA MAKIN RAMAI. SEKELILING KOTA BERDIRI GAPURA-GAPURA YANG BANGAT INDAH.



TAK HENTI-HENTINYA PENDUDUK DARI NEGERI LAIN PINDAH MENJADI RAKYAT INDRAPRASTA



INDAH BENAR KOTA INI, SINGGUH BIJAKSANA YANG MENGATURNYA.

ADUH, ITU PATUNG INDAH AMAT, AKU AKAN MERASA NYAMAN, BERDIAM DI SINI.

MEREKA TERPESONA MELIHAT KE-INDAHAN KOTA INDRAPRASTA.



GUATU KETIKA, RAJA PANCALA DATANG BERTAMU KE INDRAPRASTA.



APA KABAR ANAKKU? DI MANA GAUDARA-GAUDARA PANDAWA?

DEWI DRUPADI MENYAMBUT AYAHANDA, PRABU DRUPADA.



HAMBA SEKALIAN DALAM KEADAAN GELAMAT BERKAT DOA PANGESTU DARI AYAHANDA.



KEBETULAN GEDANG ADA TAMU DARI D'WARAKA DAN MANDURA. BELIAU GEDANG BERUNDING, TENTANG GAMRAT.



PRABU KRESNA MEMOHON, AGAR KANDA YUDISTIRA MENERIMA PENGANGKATAN ITU, TAPI BELIAU TETAP MENOLAK.



AHA, ITULAH MAKSUD AYAH DATANG KEMARI. MAU MENGUSULKAN GOAL GAMRAT. SUDAH GELAYAKNYA, ANANDA YUDISTIRA MEMEGANG JABATAN ITU.



KANDA HERAN, APA SEBABNYA YAYI PRABU MENOLAK. GEMUA RAJA YANG DIPERINTAH YAYI PRABU GETUJU, MEREKALAH MULA-MULA YANG MENGUGULKAN.

PRABU YUDISTIRA SEDANG DIKELILINGI SAUDARA-SAUDARANYA, PRABU KREGNA DAN PRABU BALADEWA.



AHA, ANANDA, GERU GEKALI KELIHAATANYA. ANANDA KREGNA DAN BALADEWA. APA KABAR?

PRABU DRUPADA MAGUK BERGAMA DENGAN DEWI DRUPADI.



OH, RAMA PRABU PANCALA, SILAKAN DUDUK. MAAF, KAMI TIDAK MENYAMBUUT DENGAN KEHORMATAN KARENA TIDAK DIBERI KABAR DAHULU.

ARJUNA SEGERA BANGUN.



BENAR KANDA, INI PENGANGKATAN YANG BERAT. HARUS TERCUKUPI GYARAT-GYARATNYA.



GEDANGKAN HAMBA INI HANYA SEORANG RAJA BIASA. BANYAK JAJAHAN TAPI YANG MENAKLUKKAN ADALAH SAUDARA-SAUDARA, YANG BERJASA TERUTAMA YAYI BIMA DAN ARJUNA. SEDANGKAN HAMBABELUM PERMAH IKUT PERANG.



AH, RAMA DRUPADA, SILAKAN DUDUK. KEBETULAN KAMI SEDANG MERUNDINGKAN SESUATU YANG PENTING.



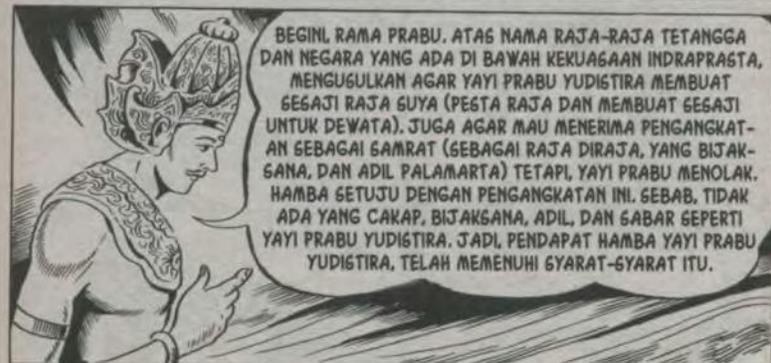
NAH, COBA TERANGKAN APA YANG BEDANG ANANDA DISUGUHKAN. AKU INGIN MENDENGARNYA.



SELAIN ITU, MAGIH ADA RAJA YANG LEBIH GAGAH PERKASA DAN LEBIH LUAS JAJAHANNYA, YAITU PRABU JARAGANDA DI MAGADA. TENTU IA TIDAK GETUJU SEBAB IA PUN HARUS MENJADI SAKSI DALAM PENGANGKATAN GAMRAT.



WUAH, GEMPUR SAJA, KALAU DIA TIDAK GETUJU.



BEGINI, RAMA PRABU. ATAS NAMA RAJA-RAJA TETANGGA DAN NEGARA YANG ADA DI BAWAH KEKUASAAN INDRAPRASTA, MENGUGULKAN AGAR YAYI PRABU YUDISTIRA MEMBUAT SESAJI RAJA GUYA (PEGTA RAJA DAN MEMBUAT SESAJI UNTUK DEWATA). JUGA AGAR MAU MENERIMA PENGANGKATAN SEBAGAI GAMRAT (SEBAGAI RAJA DIRAJA, YANG BIJAKSANA, DAN ADIL PALAMARTA) TETAPI, YAYI PRABU MENOLAK. HAMBA SETUJU DENGAN PENGANGKATAN INI. SEBAB, TIDAK ADA YANG CAKAP, BIJAKSANA, ADIL, DAN SABAR GEPERTI YAYI PRABU YUDISTIRA. JADI, PENDAPAT HAMBA YAYI PRABU YUDISTIRA, TELAH MEMENUHI GYARAT-GYARAT ITU.



BAGUS, BAGUS, AKU PUN GETUJU. SEBAIKNYA ANANDA TIDAK MENOLAK. TAK ADA RAJA-RAJA YANG ADIL, SABAR, DAN DIGEGAMI OLEH RAKYAT-NYA SELAIN ANANDA.



NAH, ITU PENDAPAT RAMA DRUPADA. BAGAIMANA DENGAN SAUDARA-SAUDARA PANDAWA?



KALAU BEGITU, BAIKLAH. UNTUK PERGIAPAN RAJA GUYA HAMBА GEKARANG KEPADA KANDA PRABU KRESNA



GEKARANG KANDA AKAN PULANG DAHULU KE MAN-DURA. MENYIAPKAN PRAJURIT UNTUK MENGGEMPUR MAGADA.



HAMBА GETUJU. GEDANGKAN MENGENAI RAJA MAGADA ITU TIDAK MENJADI MASALAH. KALAU MEMANG IA TIDAK MENYETUJUL LEBIH BAIK DITUNDUKKAN GAJA.



YOY, KANDA PRABU JANGAN TAKUT, AKU NANTI YANG AKAN MENJAGA KESELAMATANMU.



OH, GABAR KANDA PRABU BALADWEWA. BELUM TENTU MAGADA ITU TIDAK SETUJU, DAN PRAJURIT INDRAPRAGSTA PUN SUDAH CUKUP DAN GELALU SIAP GEDIA.



BENAR KANDA, LEBIH SURAT UNDANGAN BAIK KITA MEMBUAT DAHULU. DAN KALAU ADA NEGERI YANG TIDAK SETUJU, BARULAH KITA GEMPUR.



KANDA PRABU, HAMBА PUN AKAN GELALU MENJAGA KELUHURAN KEDUDUKAN KANDA.

NAKULA DAN SADEWA PUN TAMPIL BICARA.



NAH, YAI YUDIETIRA GEKARANG NA? APAKAH MAGIS TETAP SAUDARA-SAUDARA PUN TELAH MENSETUJUKAN?

BAGAIMA MENOLAK? PANDAWA JUNJYA.



DEMIKIANLAH SURAT UNDANGAN PUN KEMUDIAN DIKIRIMKAN KE NEGERI HASTINAPURA, AYODJA, KAGI, MALAWA, MANDARAKA, DAN MAGADA.



HASTINAPURA. PAMAN GANGKUNI, BAGAIMANA KEADAAN NEGARA HASTINAPURA? HAMBAMENDENGAR KABAR, RAKYAT KITA BANYAK YANG PINDAH KE INDRAPRASTA.

PRABU GUYUDANA GEDANG
DI GINGGAGANA, DIKELILINGI PARA PUNGGAWA.



OH, ANAKKU. BENAR. PAMAN PUN MERASA CEMAS, PARA PANDAWA SEKARANG MAKIN AGUNG BAWAHANNYA MAKIN LEBAR.



ITULAH, BERKAT KETANGKASAN MEREKA. TAPI TIDAK USAH KHAWATIR, MEREKA TIDAK PUNNYA MAKSUD JAHAT PADA HASTINA.

ARYA WIDURA BERKATA.



TAPI LAMA KELAMAAN NEGERI HASTINA MENJADI LENGANG DAN MISKIN KARENA TIDAK ADA PENDUDUKNYA. TAK ADA YANG BERCOCOK TANAM SEHINGGA TIDAK ADA PEMAGUKAN



SAAT ITU, DATANGLAH UTUSAN DARI INDRAPRASTA.



SURAT ITU PUN DIGERAHKAN KEPADA PRABU HASTINA.



APA? PANDAWA AKAN MEMBUAT RAJA GUYA? YUDISTIRA INGIN JADI SAMRAT? HAMA, IA SUDAH MERASA AGUNG. MEREKA MENGUNDANG KITA UNTUK MENGHADIRI ACARA ITU. KURANG AJAR!

WAJAH GUYUDANA MERAH PADAM KETIKA MEMBACA SURAT UNDANGAN ITU.



NNA, APA KATA EYANG. BELUM APA-APA SUDAH INGIN JADI SAMRAT. BIGA-BIGA HASTINA PUN NANTI DIJAJAH.



E E E. KURANG AJAR GI YUDISTIRA. SUDAPLAH, DIAMKAN GAJA, TAK PERLU KITA DATANG KE INDRAPRASTA.

LAMA-LAMA KEPALA KITA DIINJAK.

PUTRA-PUTRA KURAWA PUN MENGERUTU.



SABAR, ANAK-ANAKKU. SAMRAT ITU BUKAN KEINGINAN YUDISTIRA, HANYA MEMENUHI UGUL PARA RAJA. IA PUN MINTA PERGETUJUAN DARI KITA GEMUA, BUKAN BERARTI INGIN MENJAJAH HASTINA.

SETELAH GELESAI MEMBACA SURAT ITU ARYA WIDURA BERDIRI.



WUAH, KAKANG WIDURA SELALU MEMIHAK PANDAWA. BEGINI SAJA, KITA TUNGGU DAHULU JANGAN MEMBERI JAWABAN. GEBAB, BELUM TENTU GEMUA RAJA MENYETUJINYA. KALAU KITA MENOLAK, BERBAHAYA.



INGATLAH, PRABU JARAGANDA DARI MAGADA. IA LEBIH TUA, DAN LEBIH BESAR KEKUASAANNYA JUGA LEBIH LUAS KALAU DIBANDINGKAN PANDAWA, IA TENTU MENOLAK.



NNAA, BENAR, EYANG GETUJU. TUNGGU SAJA KITA HARUS BERSIAGAT.



YAH, SAYA PUN GETUJU. BAGAIMANA PAMAN SAJA. SYUKUR-SYUKUR KALAU INDRAPRASTA DIKALAHKAN OLEH MAGADA.



MAGADA

MAGADA KERAJAAN BESAR DAN LUAS KEKUASAANNYA. PRABU JARAGANDA GEORANG RAJA YANG GAGAH PERKASA, DAN KASAR TINDAKANNYA.



PATIH MAGADA BERNAMA SUPALA DARI NEGERI CEDI. GEORANG YANG GAGAH PERKASA, SAKTI, DIGDAYA, DAN TAK ADA LAWANNYA.



RIWAYAT SUPALA

INI ADALAH RIWAYATNYA SEHUBUNGAN DENGAN KEMATIANNYA NANTI. IA PUTERA RAJA DAMAGOSA. IBUNYA BERNAMA SUTRA GRAWAS, SAUDARA MISAN BAGUDEWA, YAKNI AYAH SRI KRESNA. JADIL SUPALA ITU SAUDARA MISAN SRI KRESNA DAN BALADEWA.



KELAHIRAN SUPALA MEMBINGUNGKAN AYAH BUNDANYA KARENA ANAK INI BERMATA TIGA, YANG SATU MENEMPEL DI KENING ATAS DAN TANGANNYA EMPAT.



BAGAIMANA UGAHA KITA KANDA? SEMUA KIAL DUKUN, DAN PENDETA, TELAH KITA UN-DANG, TAPI TAK ADA PERUBAHAN APAPUN.

DAMAGOSA DAN GUTRA GRAWAS HIDUP DALAM KEGEDIHAN DAN KECEMASAN



SEBAIKNYA KITA BERDOA, MUDAH-MUDAHAN MENDAPAT PENERANGAN DARI HYANG WIDI.



DEMikianLAH, RAJA DAN PERMAIGURI ITU BERGEMEDI SIANG DAN MALAM



DAMAGOSA, SABARLAH. ANAKMU DAPAT GEMBUH KALAU DIDUDUKKAN DI PANGKUAN ORANG YANG BERTITIGAN WIGNU. TETAPL KEMATIAN SUPALA PUN BERADA DI TANGAN ORANG YANG MENYEMBUHKAN.

HINGGA AKHIRNYA, MENDAPAT PETUNJUK DARI DEWATA.



PADA SUATU KETIKA, PRABU BAGUDEWA DARI MANDURA BERKUNJUNG KE CEDI BERMAKSUD MELIHAT PUTRA GAUDARA MISANNYA YANG AJAIB ITU.



BAGAIMANA PUTRAMU? APA SUDAH GEMBUH?

BELUM KANDA, TAPI KAMI TELAH MENDAPAT PETUNJUK.



OH, NARAYANA GUDAH BESAR. BIBI DENGAR KAU INI GEMAKIN NAKAL.

MEMANG NARAYANA INI PEMUDA YANG SANGAT NAKAL, BERANI, DAN PINTAR BICARA. TAK ADA GEORANG PUN YANG DAPAT MENGHALANGI KEMAUANNYA.



KEDUA PUTRANYA IKUT, YANG SULUNG BERNAMA KAKRAGANA, SETELAH MENJADI RAJA BERNAMA BALADEWA.



SEDANGKAN ADIKNYA, SATRIA CAKAP, KULITNYA KEHITAM-HITAMAN, BERNAMA NARAYANA ATAU SRI KRESNA, YANG DI KEMUDIAN HARI SANGAT BERPERAN DALAM PERANG BHARATAYUDA



NAMUN, DI BALIK ITU TERSEMBUNYI SUATU KEAGUNGAN DAN KEKUATAN YANG DAPAT MENAKLUKKAN DUNIA.



PETUNJUK APA YANG ADIK DAPATKAN? DAN BAGAIMANA MENGHILANGKAN CACATNYA?

PRABU BAGUDEWA MENENGOK ANAK ITU.



BAGUDEWA LANGSUNG MASUK KE ISTANA, DIIRINGI KEDUA PUTRANYA.



OH, KANDA BAGUDEWA, SILAKAN. HAMBA TIDAK MENGIRA AKAN KEDATANGAN KANDA.

DARAGOMA DAN PERMAISURI MENYAM-BUTNYA DENGAN GEMBIRA.



OLEH GESEORANG YANG BERTITIGAN WISNU. TAPL KEMATIANNYA PUN ADA DI TANGAN ORANG ITU. KANDA KENAL DENGAN ORANG ITU? HAMBA INGIN BERTEMU AGAR SUPALA CEPAT TERTOLONG.



ENTAHLAH, KANDA PUN TIDAK TAHU, GIAPA YA?





MEREKA KEMUDIAN BERLARI-LARI KE KAMAR PUTRANYA.



MELIHAT KEANEHAN ITU, NARAYANA TERGENYUM.



BENAR RADEN. TAPI KAGIHANILAH. GEDAPAT MUNGKIN JANGAN SAMPAI DIBUNUH. KALAU MATI SEPERTI BIAGA, ITU TIDAK MASALAH. KAGIHANILAH RADEN.



KALAU BEGITU, HAMBA AKAN SABAR PADA GUPALA, TAPI JIKA KELAK IA MENGHINA HAMBA SEBANYAK GERATUS KALI ATAU MENGHINA DI MUKA UMUM LEBIH DARI GERATUS ORANG. SAAT ITU, HAMBA TIDAK BERTANGGUNG JAWAB KEPADA JIWANYA.



ADUH, ANAKKU SAYANG!

DAMAGOSA HERAN, SEDANGKAN GUTRA SRAWAG MENJERIT GEMBIRA.



DALAM KESEMBIRAN ITU, GUTRA SRAWAG TIBA-TIBA CEMAS KARENA INGGAT AKAN GUMPAN DEWATA. KELAK, GUPALA MENEMUI AJALNYA DI TANGAN NARAYANA.



TERIMA KASIH, PAMAN MENYAKSIKAN SUMPAH RADEN ITU.



PADA SAAT ITU TIBA-TIBA TERDENGAR SUARA HALILINTAR DAN GURUH. ITU TANDANYA PARA DEWATA MENYAKSIKAN GUMPAN ORANG TITISAN WIGNU. KEJADIAN INI TETAP DIRAHASIAKAN.



OH, DEMIKIAN RADEN. AJALNYA TENTU BERADA DI TANGANMU.

IA KEMUDIAN MENCERITAKAN KEPADA NARAYANA, SAMBIL MENGACUNGKAN TANGAN.



YAH, HAMBA PUN TAK KUAGA MENGHALANGI TAKDIR DEWATA. TETAPI DARI PADA IA MENDERITA LEBIH BAIK BEGINI



GUPALA PUN TIDAK DIBERITAHU TENTANG PERISTIWA YANG MENIMPA DIRINYA SAMPAI IA MENJADI ADIPATI DI CEDI.



NARAYANA PUN TELAH MELUPAKAN KEJADIAN INI. IA MENJADI RAJA DI DWARAKA. NAMANYA MENJADI PRABU BHATARA KRESNA, GEORANG RAJA YANG BIJAKSANA.

MAGADA



PADA SAAT ITU UTUGAN INDRAPRASTA TELAH SAMPAI DI MAGADA.



YAYI GUPALA, UTUGAN DARI MANA ITU?



HAMBA DARI INDRAPRASTA, MEMPERGEMBAHKAN SEPUCUK SURAT INI.

OH, DARI PRABU YUDISTIRA.



HMM, ADA KABAR APA?

GUPALA KEMUDIAN MEMPERGEMBAHKAN SURAT ITU KEPADA PRABU JARAGANDA.



WUAH! GOMBONG SEKALI PANDAWA. TIDAK MUNGKIN, AKU TIDAK SETUJU.

SETELAH MEMBACA SURAT, MATA JARAGANDA PUN MERAH. SURAT ITU LALU DILEMPARKAN KE MUKA PEMBAYU SURAT



GI YUDISTIRA INGIN MENJADI KETUA? WUAH, MENGHINA. MENU-RUNKAN MARTABATKU. LEBIH BAIK AKU HANCUR!



PEMBAUT SURAT INI KREGNA, GUSTI. IA SAUDARA MISAN HAMBA. GOMBONG BENAR DIA, TIDAK TAHU ADAT, MENGHI-NA HAMBA!

GUPALA PUN MEMBACA SURAT ITU.



TUNGGU DI LUAR ORANG BUGUK. AKU AKAN MENULIS SURAT JAWABAN!

BA...BA...JK GUSTI.

GUPALA MARAH-MARAH. PEGURUH INDRAPRASTALAH YANG MENJADI KORBAN.

INDRAPRASTA

KITA TELAH MENERIMA JAWABAN DARI PARA RAJA. SEMUA MENYATAKAN PERSETUJUANNYA KECEUALI DARI HASTINA DAN MAGADA BELUM ADA BALASAN.



YAYI PRABU PRABU GUYUDANA

JANGAN HERAN. DIDALAM BATINYA PASTI TIDAK SETUJU, TAPI IA TAKUT. INI SIAGAT.



PASTI KANDA GUYUDANA TIDAK INGIN MELIHAT KANDA MENJADI SAMRAT. IA TAKUT DENGAN KEMAJUAN INDRAPRASTA.



YOY, INI TENTU SIAGAT PAMAN GANGKUNI YANG LIDAHNYA TAJAM.



SUDAHLAH, KITA HARUS BERGIAP-SIAP MENUNGGU BALASAN JARAGANDA.



DARI MAGADA PEGURUH DATANG TERENGAH-ENGAH.



ADUH GUGU! PRABU MAGADA MARAH SAAT MEMBACA SURAT UNDANGAN. HAMBANYA DIMAKI-MAKI OLEH ADIPATI CEDI DENGAN KASAR. INI SURAT BALAGAN DARI MEREKA.

SURAT ITU DIGAMBUK OLEH NAKULA.

AKU JARAGANDA MEMBERI TAHU BAHWA RAJA GUYA ITU AKU TENTANG. KARENA GAMA DENGAN MERENDAHKAN MARTABATKU. BIAR SIAPA PUN JUGA AKAN KUGERANG. DISAMPING ITU, AKU LEBIH AGUNG DARI YUDISTIRA. OLEH KARENA ITU, DIA TIDAK BERHAK MENJADI SAMRAT. DENGAN INI AKU SUDAH JAWABANKU. AKU JARAGANDA.

NAKULA MEMBACA SURAT ITU.



KURANG AJAR! MARI KITA BERANGKAT SEKARANG KE MAGADA.



YA BENAR, AKU AKAN MENYIAPKAN PRAJURIT.



BIMA SEGERA KELUAR, TIBA-TIBA DARI ANGGASA ADA GEGUATU YANG MELAYANG MENUKIK KE BAWAH.



RAMA, INI HAMBA.

YOY, SI GATOT, KEBETULAN KAU DATANG, AKU AKAN MENYIAPKAN PRAJURIT.

TERNYATA PUTRANYA, Satria Pring-gandan Raden Gatotkaca



BIARLAH, HAMBA YANG MENGATUR BARIGAN.

BEBERAPA GAAT KEMUDIAN

PRAJURIT INDRAPRAGTA TELAH DISIAPKAN.



PRABU KREGNA DIIRINGI ARJUNA SEDANG MEMERIKSA BARIGAN



NAKULA DAN GADEWA MEMBANTU MEM-PERSIAPKAN KUDA.

BAGAIMANA AYAH, PERIHAL RAJAGUYA? APA YANG HARUS HAMBA LAKUKAN.

YA, KAU BANTU BERTEMPUR DULU SA-JA. KITA SEKARANG PERGI KE MAGA-DA, JARAGANDA HARUS DITUNDUKKAN.



BARIGAN MULAI BERGERAK MAJU, KELUAR INDRAPRAGTA.



HANYA PRABU YUDISTIRA YANG TIDAK IKUT KE MAGADA KARENA TIDAK BISA BERPERANG.



SRI KREGNA MENAIKI KUDANYA DIGERTAI ARJUNA. IA BERJALAN DI TENGAH BARISAN.



PRAJURIT INDRAPRASTA GEDANG BERGERAK MAJU, MENUJU KE MAGADA.

GEORANG PUNGGAWA GEDANG MENUNGGU KEDATANGANNYA.



BAGUS, ITU TELAH KUDUGA. IKUTI TERUS KE MAGADA, LIHAT BAGAIMANA KEJADIANNYA.

TERNYATA GENKUNI MELEPAS MATA-MATA UNTUK MENGIKUTI GERAK GERIK PANDAWA.



BIMA BERJALAN PALING BELAKANG DENGAN GADANYA YANG HEBAT.



GATOTKACA LANGSUNG MENGAMATI DARI ANGKASA.



MATA-MATA INI KEMUDIAN MENYELINAP MENGIKUTI DARI BELAKANG.



PADA SAAT ITU MUNCUL PULA GEROMBOLAN LAIN DENGAN GOLOK DI TANGAN.



DARI DALAM HUTAN YANG AKAN DILALUI PRAJURIT ITU, ADA DUA ORANG YANG MENGINTAI.



KETIKA MELIHAT PRAJURIT DATANG ORANG ITU KEMUDIAN MENYELINAP.



BERHENTI, GIAPA KAMU? BICARA YANG JELAG!



AHA, KEBETULAN, KAU TENTU MATA-MATA MAGADA YA? LIHAT, PRAJURIT INDRAPRASTA GEDANG MENUJU KE NEGERIMU.

HM. KALAU BEGITU, HARUS
SECEPATNYA MEMBERI TAHU GUSTI
JARAGANDA.



ISTANA MAGADA



YAYI SUPALA. BELUM ADA
KABAR DARI PENYELIDIK?

BELUM GUSTI. TAPI HAMB
TELAH MENYIAPKAN PRAJURIT
DI PERKEMAHAN.



AHA, ITU, DIA DATANG.
AYO, BICARALAH
SEGERA.



TIBA-TIBA MUNCULLAH PENYELIDIK.

PANDAWA DAN GRI KRESNA DIGERTAI
PRAJURIT, GEDANG BERGERAK MENUJU
KEMARI.



YAA, BAGUS. ITU YANG KITA
TUNGGU-TUNGGU. AYO KITA
SIAP-SIAP SUPALA.



GETELAH MENDAPAT PERINTAH, PRAJURIT-
PRAJURIT MAGADA MENGAMBIL SENJATA.



PRAJURIT-PRAJURIT CEDI TELAH LAMA DI
MAGADA. SUPALA PUN SEGERA MENYIAPKAN
PRATJURITNYA.



PERHATIAN! MUSUH YANG KITA TUNGGU,
SEDANG BERGERAK KEMARI. KITA HARUS
MENGHADANGNYA, JANGAN SAMPAI
MEMAGUKI PERBATAGAN.



A WAS, GIAPA YANG BERANI MENCoba
MENGUNDURKAN DIRI, AKAN KUBUNUHI!



PARA PRAJURIT PUN MULAI BERGERAK, BARIGAN PANAH BERJALAN DI DEPAN.



BENAR, KANJENG UWA. MEREKA GECARA DIAM-DIAM MAU MENYERANG. DI BUKIT-BUKIT SUDAH PENUH MUGUH, MEREKA TELAH MEMBUAT GIASAT



KALAU BEGITU, SEGERA BERI TAHU BARIGAN DEPAN.



GATOTKACA YANG MENGINTAI DI ANGKASA TELAH MELIHAT BARIGAN MUSUH BERGERAK. IA MENGAWAGI GERAK-GERIKNYA.



GATOTKACA SEGERA MELOMPAT, MENYUSUL BARIGAN DEPAN.



BERHENTI PAMAN, ATAG PERINTAH UWA PRABU KREGNA.



OH, GATOTKACA. ADA APA?

OH, GATOT, ADA APA? APA MUGUH SUDAH TERLIHAT?



MUSUH GEDANG MENGINTAI DI GEKELING PERJALAMAN. HARUS HATI-HATI!



OH, BEGITU RADEN, TERIMA KAGIH. JANGAN CEMAS MEREKA AKAN PAMAN BERI PELAJARAN.

KEPALA PRAJURIT TERDEPAN BERNAMA SUBALA. IA PRAJURIT YANG BERPENGALAMAN.

KEMUDIAN, PRAJURIT DIBAGI DUA.
BARIGAN PANAH MEMOTONG JALAN
KEMUDIAN NAIK KE BUKIT.



SEKARANG MUGUH TERLIHAT DENGAN
JELAS.



DI BUKIT-BUKIT, PRAJURIT CEDI TELAH
SIAP MENUNGGU PRAJURIT INDRAPRASTA
YANG LEWAT.



TIBA-TIBA, SEORANG PRAJURIT BERTER-
RIAK KARENA GEPUKUK ANAK PANAH
MENANCAP DI PUNGUNGNYA.



HEI, ORANG MAGADA, KELUARLAH!
KALIAN JANGAN SEMBUNYI!
BERTEMPURLAH SECARA KSAATRIA!

SAAT ITU PUN, TERDENGAR TANTANGAN.



KEMUDIAN MUNCUL PAGUKAN GOLOK
INDRAPRASTA DI BELAKANGNYA, MENYERBU
SAMBIL BERTERIAK-TERIAK.



PAGUKAN PANAH CEDI TIDAK DAPAT
MENGELAKKAN SERANGAN SECARA TIBA-
TIBA INI. JUGA KARENA MEREKA TIDAK
BERPERIGAI.



AKHIRNYA MEREKA MUNDUR DENGAN
TERBIRIT-BIRIT.



TAPI, PAGUKAN PANAH INDRAPRASTA
TIDAK MEMBIARKAN MEREKA LOLOS.





DENGAN CEPAT PRABU BALADEWA MAJU. NAKULA DAN GADEWA MENGIKUTI.



GERBUANNYA SANGGUP DAHGYAT. DENGAN CEPAT PRAJURIT MAGADA TUNGGANG LANGGANG, MENJERIT-JERIT.



DEMIKIAN PULA NAKULA DAN GADEWA, MEREKA TERUG MENGHANTAM MUGUH.



MELIHAT AMUKAN BALADEWA YANG DAHGYAT ITU, AKHIRNYA PRAJURIT MAGADA MUNDUR.



GATOKACA YANG MENGIKUTI JALANNYA PERTEMPURAN, KEMUDIAN MENUKIK KE BAWAH BAGAI BURUNG ELANG.



PRAJURIT-PRAJURIT MAGADA DAN CEDI GEMPAR, MENJERIT-NJERIT, KENA PUKULAN DAN TENDANGAN YANG HEBAT.



MELIHAT PRAJURITNYA MUNDUR, SUPALA GUGAR, KEMUDIAN MENGARAHKAN KUDANYA KE TENGAH PERTEMPURAN.



DENGAN GARANG, IA MEMAKAI PEDANGNYA MENEBAGI PRAJURIT INDRAPRAGTA.



HEI SUPALA, AYO MAJU!

PRABU BALADEWA MELIHAT SUPALA MAJU MENGHADANG. INILAH LAWAN UTAMA YANG DITUNGGU-TUNGGU.



MAKA TERJADILAH PERANG PEDANG YANG HEBAT, CAHAYANYA BERKELEBATAN. KUDANYA MERINGKIK-RINGKIK.



PRAJURIT DARI KEDUA BELAH PIHAK MENGHENTIKAN PERANGNYA MENYAKSIKAN PERTEMPURAN ITU.



KUDA SUPALA KALAH TANGKAS, TERPEROSOK, GEHINGGA PENUNGGANGNYA JATUH TERPELANTING.



AYO, TURUN
BALADEWA!

DENGAN CEPAT SUPALA SIAP KEMBALI.



BALADEWA PUN DENGAN CEPAT MELOM-
PAT DARI KUDANYA.



OOH.

SEKARANG PERKELAHIAN DENGAN TANGAN
KOBONG, KEPALAN BALADEWA BERTUBI-TUBI
MENIMPA SUPALA.



GUPALA KALAH TANGKAS, BALADEWA
MENDORONG TERUS.



NENG-GALA, NENG-
GALA.

GUPALA BENAR-BENAR SAKTI, PUKULAN
BALADEWA TAK DAPAT MELUMPuhkan. IA
TERUS MEMBALAG.

DENGAN CEPAT BALADEWA MENGGOSOK
TANGANNYA.



KARENA HANTAMAN BALADEWA KERAS,
PEDANG SUPALA PATAH DUA.



BALADEWA SATRIA GEJATI. MELIHAT
MUGUHNYA TAK BERGENJATA, IA PUN MEM-
BUANG PEDANGNYA.



BAGAIKAN HALILINTAR PUKULAN NENG-GALA
INIL HINGGA SUPALA TERPENTAL JATUH.



SUPALA TIDAK DAPAT BANGUN KEMBALI. IA MUNTAH DARAH DAN MERINTIH-RINTIH.



PRAJURIT INDRAPRASTA BERGORAK-GORAK DENGAN RIUH DAN GEGAP GEMPITA.



OH, KANDA PRABU, IZINKANLAH HAMBA YANG MELAWAN. TIDAK PANTAS KANDA YANG MAJU.

ARJUNA PUN TAMPIL KE MUKA.



YOY, APA PEKERJAANKU DISINI? APA HANYA UNTUK MENAKUT-NAKUTI ANAK KECIL? BIAR AKU SAJA YANG MENGHADAPI DIA!

BIMA MENGERAM.

AYO, MANA JAGO INDRAPRASTA INI AKU JARASANDA.



PADA SAAT ITU MUNCUL SEORANG TINGGI BEGAR. IA BERTERIAK GEPERTI GELEDEK, GAMBIL MEMEGANG GADA.



BIAR AKU YANG MAJU. IA BELUM PUAG MELAWAN SUPALA TADI.

BALADEWA BERGIAP.



JANGAN KANDA. INI BAGIAN HAMBA. HAMBA INGIN MENCoba KESAKTIANNYA.

SRI KRESNA MENGHALANGINYA.



AYO JARASANDA, AKU LAWANMU.

BIMA MAJU KE TENGAH PERTEMPURAN DENGAN GADANYA, MENGERAM-GERAM MENANTANG.



AHA, BIMA, SINI MAJU.

DUA PAHLAWAN GADA INI SIAP BERADU. KARENA JARASANDA PUN PANDAI MEMAINKAN GADA, DEMIKIAN JUGA KEKUATANNYA. SUNGGUH LAWAN YANG SESUAI DENGAN BIMA YANG TANGGUH.



JARAGANDA MULAI MENYERANG. SUARA GADANYA MENDERU. BIMA MENGLAK KE SAMPING.



BIMA DAN JARAGANDA TELAH ENAM HARI ENAM MALAM BERTEMPUR. ADU GADA, DAN ADU KEKUATAN.



PERTEMPURAN MEREKA BERLANGSUNG SIANG MALAM DAN TAK ADA YANG MUNDUR. HANYA SUARA GADA YANG TERDENGAR BERGEMURUH. POHON-POHON YANG TERLANGGAR TUMBANG. PARA PANDAWA, SRI KREGNA, DAN BALADEWA, TERUS MENGIKUTI JALANNYA PERTEMPURAN. DEMIKIAN PULA PRAJURIT-PRAJURIT KEDUA BELAH PIHAK.



PARA PRAJURIT YANG MENYAKSIKAN MULAI KEGAL, CEMAS, DAN TAKUT. GEBAB INI GAAT YANG MENENTUKAN. TERUTAMA PRAJURIT MAGADA. JIKA JARAGANDA KALAH, APA JADINYA NANTI. AKHIRNYA MEREKA BANYAK YANG MENGANTUK DAN TERTIDUR.



TETAP! GRI KRESNA DAN PARA PANDAWA DENGAN GABAR MENGIKUTI PERKELAHIAN ITU.



MEMANG BENAR, DALAM PERMAINAN GADA, JARASANDA LAWAN KUAT BIMA.



WUAH, IA SUDAH MULAI LELAH. LIHAT GAJA, PUKULANNYA TIDAK KERAG LAGI.



INI SUDAH DEKAT PADA SAAT YANG MENENTUKAN, JARASANDA SUDAH KEHABISAN TENAGA.



PRAJURIT MAGADA BANGUN GEMUA, KETIKA MELIHAT RAJANYA MULAI PAYAH. MEREKA DILIPUTI KECEMASAN.



JARASANDA DIDORONG TERUS DENGAN PUKULAN GELEDEK. IA TIDAK GEPERTI BIMA, TAHAN LAPAR. TIBA-TIBA PUKULAN KERAS BIMA MENIMPANYA, SUARA GADA BERDENTUM.



KARENA PUKULAN ITU TERLALU KERAS, JARASANDA GEMPYONGAN KEHABISAN TENAGA, LALU JATUH TERDUDUK.

IA GIAP BANGUN. TAPI, BIMA DENGAN CEPAT MEMUKUL KEPALANYA. JARAGANDA MENGELAK, SEHINGGA GADA BIMA MENGENAI LUTUTNYA, PATAH DAN HANCUR.



BIMA, AYO, BUNUHLAH AKU. JANGAN BIARKAN AKU HIDUP BEGINI, BUNUHLAH AKU BIMA.

BUKAN WATAKKU, MEMUKUL MUGUH YANG SUDAH TAK BERDAYA



JARAGANDA MENERANG-ERANG, TERGULING-GULING, DAN TAK DAPAT BANGUN LAGI. BIMA HANYA BERDIRI DAN MELIHAT MUSUHNYA MERATAP-RATAP.



WUAH, GUSTI JARASANDA TERPUKUL, KITA MENYERAH SAJA.

PRAJURIT-PRAJURIT MAGADA KAGET, MELIHAT RAJANYA SUDAH TAK BERDAYA.



BIMA TAK MENGHIRAUKAN MUGUHNYA YANG MERATAP-RATAP MINTA DIBUNUH. IA MENINGGALKANNYA DAN PERGI MENUJU SAUDARA-SAUDARANYA.



BELUM YAY! JARASANDA BELUM MATI. KEDENGARAN IA MERATAP-RATAP MINTA DIBUNUH, KENAPA DITINGGAL PERGI?

AH, ADIK BIMA DATANG, PERKELAHIANNYA SUDAH GESEGAIT. TAPI, JARASANDA BELUM MATI!



DIA SUDAH TIDAK BIGA MELAWAN. BAGAIMANA SEKARANG? APA PEPERANGAN INI SUDAH GESEGAIT?

WUAH, UNTUK APA MENGHADAPI MUGUH YANG SUDAH TAK DAPAT MELAWAN? BUKAN WATAKKU MEMUKUL ORANG YANG SUDAH TAK BERDAYA, BIARKAN IA MATI GENDIRI.





OH, YAYI BIMA, ITU MEMANG BENAR. KITA GEBAGAI KSATRIA TIDAK BIGA MEMBUNUH MUGUH YANG TELAH MENYERAH. TETAPI JARAGANDA BELUM MENYERAH DAN MINTA DIBUNUH. JANGAN KHILAF YAYI. PENDIRIAN SEORANG KSATRIA, SONGGUH HINA JIKA KALAH PERANG. LEBIH BAIK MATI DARIPADA MENDAPAT MALU. DEMIKIAN JUGA JARAGANDA, LEBIH SUKA MENERIMA AJAL DARIPADA MENDERITA SEPERTI ITU. JADI, TOLONGLAH IA, BUNUH SAJA YAYI, UNTUK KEHORMATANNYA.



BENAR JUGA PEN-DAPAT KANDA KREGNA.

BIMA TIDAK MENJAWAB, IA KEMBALI KE TEMPAT JARAGANDA.



AYO BIMA, LAKUKAN-LAH!

JARAGANDA BERTERIAK KETIKA MELIHAT BIMA DATANG.



KASIHANILAH AKU BIMA. BUNUHLAH AKU, DARIPADA HIDUP CACAT KARENA KALAH PERANG.



BIMA TIDAK BERKATA APA-APA. LALU, IA MENGAYUNKAN GADANYA KE KEPALA JARAGANDA HINGGA MENEMUI AJALNYA.



DEMIKIAN JUGA GUPALA GUDAH TAK PUNYA HARAPAN LAGI



KEMUDIAN, PRAJURIT-PAJURIT MA-GADA DAN CEDI MENYERAHKAN DIRI.



HEI, GUPALA! KEMARI, KITA BERUNDING!

DAN, BALADEWA MEMANGGIL ADIPATI CEDI ITU.



SUPALA, BAGAIMANA SEKARANG?
JARASANDA SUDAH MATI, MAGADA MEN-
JADI JAJAHAN INDRAPRASTA. APA KAMU
MAU MENYERAH?



TENTU SAJA KANDA BALADEWA. TAPIL
MOHON, GAYA DIBERI IZIN AGAR TETAP
MENJADI ADIPATI DI CEDI DI BAWAH
KEKUAGAAN INDRAPRASTA.



YA, TENTU KAMI GETUJU. TAPIL KAU KELAK
HARUS DATANG KALAU DI INDRAPRASTA ADA
RAJASUYA. TIDAK PERLU DIUNDANG LAGI.



DENGAN DEMIKIAN, NEGERI MAGADA DIGABUNGAN KE
INDRAPRASTA. SEHINGGA WILAYAH NEGERI MENJADI
SEMAKIN LUAS. RAKYAT TENTERAM DAN GEJAHTERA DI
BAWAH PEMERINTAHAN PANDAWA LIMA.



SETELAH PERANG MAGADA GESEAL GEORANG
LAKI-LAKI BERJALAN CEPAT KE HASTINAPURA.



DIALAH MATA-MATA GANGKUNI DARI HASTINA.
GANGKUNI PUN GEDANG MENUNGGU KABAR.



BAGAIMANA KABAR
PERTEMPURAN? COBA
CERITAKAN!

MATA-MATA ITU TERUS MASUK KE
GEDUNG KEPATIHAN.



HEBAT GUSTI, PRAJURIT-PRAJURIT MAGADA
TAK MAMPU MELAWAN JAGO INDRAPRASTA.
ADIPATI CEDI MUNTAH DARAH, GEDANG
KEPALA JARASANDA PECAH OLEH GADA
BIMA.



KALAU BEGITU KITA GANTI SIASAT.
AKU HARUS GEGERA BERUNDING.

GANGKUNI KAGET MENDENGAR BERITA INI.



DI ISTANA, PANDITA DORNA GEDANG MENGHADAP
PRABU GUYUDANA. MEREA GEDANG MENUNGGU
KEDATANGAN GANGKUNI.



AHA, PAMAN. DUDUK PAMAN, APA KABAR?

NNAA, ITU YAYI GANGKUNI BARU TIBA. SILAKAN YAYI.



WAH, HEBAT ANAK PRABU, INDRAPRAGSTA YANG UNGGUL.

GETELAH DUDUK, GANGKUNI MULAI BERCEKITA.



JARAGANDA HANCUR KEPALANYA OLEH BIMA. BAGAIMANA GEKARANG, KITA KIRIM GAJA SURAT BALAGAN KE INDRAPRAGSTA?



AJOY, GANGKUNI, MENULIG SURAT ITU MUDAH. LEBIH BAIK RUNDINGKAN DAHULU DENGAN KETUA-KETUA HASTINA.



BENAR PAMAN, COBA GEKARANG PANGGIL PARA KETUA HASTINA TERUTAMA EYANG BIGMA.



GANGKUNI KEMUDIAN MENGATUR PANGGILAN, PADA PARA KETUA HASTINA DAN KURAWA.



OH GANGKUNI, ADA KABAR APA? BAGAIMANA DI HASTINA?

KEPADA BIGMA (DEWABRATA), GANGKUNI MENDATANGI SENDIRI. SAAT ITU JUGA ARYA WIDURA SEDANG MENGHADAP.



CUCU PRABU GUYUDANA, MENGHARAP KEDATANGAN EYANG KE BALAI PERTEMUAN UNTUK GUATU PERUNDINGAN PENTING.



OH, BAIK GANGKUNI, WIDURA, MARI KITA PERGI SEKARANG!

DILARANG MENKOMERSILKAN!!

=kiang80=



BISMA GEGERA KELUAR MENUJU
GEDUNG PERTEMUAN PEMERINTAHAN.



TAK LAMA KEMUDIAN, ADIPATI KARNA
PUN MUNCUL DIIRINGI PARA KURAWA.

NAH, PARA HADIRIN, KITA SUDAH KUMPUL
GEMUA. PERUNDINGAN INI GAYA SERAHKAN
PADA EYANG DORNA.
SILAKAN EYANG
DORNA!



SILAKAN DUDUK EYANG, HAMBA
MEMOHON NAGIHAT EYANG
DALAM PERKARA INI.



TERIMA KASIH, ANAK PRABU ATAS
KEHORMATAN INI.

DORNA(KOMBAYANA), SEBENARNYA HATINYA
BAIK, TAPI SAAT ITU NAGIBNYA JELEK. DAN
SAAT TIBA DI HAGTINA, NAGIBNYA MENJADI
BAIK DAN GEKARANG IA TAKUT KEHILANGAN
KEHORMATAN DAN KEMEWAHANNYA. LEBIH-
LEBIH GUYUDANA DAN GANGKUNI GELALU
MEMANJAKANNYA. KEPADA PARA PANDAWA,
DORNA TIDAK BEGITU MEMBENCINYA SEPERTI
GANGKUNI. HANYA SATU SEBAB SAJA, KARENA
PANDAWA TELAH BERSEKUTU DENGAN DRUPA-
DA, ORANG YANG TELAH MENYAKITI HATINYA,
DAN MUGUH TUJUH TURUNAN.



KANDA, INI GAYA
DATANG.

DURGAGANA GEGERA DATANG DENGAN GUARA
RIBUT.



AHA, YAYI DURGAGANA, DUDUKLAH.
KITA MENUNGGU ADIPATI KARNA
DAN PARA KURAWA LAINNYA.



PARA HADIRIN YANG TERHORMAT, SAYA
AKAN MENYATAKAN SUATU PENDAPAT, YAKNI
PERIHAL GAMRAT DI INDRAPRAGTA. SAYA RASA
ITU TIDAK GELAYAKNYA. GEBAB, PERTAMA, YUDIS-
TIRA MAGIH MUDA. KEDUA, NEGERI INDRAPRAGTA
ITU MAGIH BARU, DAN DIDIRIKAN DI BEKAS RIMBA
YANG GANGAR. GEDANG PRABU SUYU-
DANA, USIANYA LEBIH TUA, DAN
NEGERI HAGTINA LEBIH MAKMUR,
JUGA NEGERI LELEHUH. ITU GAMA
SAJA DENGAN MENGINJAK-INJAK
NEGERI LELEHUH, BILA INDRAPRAGTA
BERDIRI SUATU GAMRAT, BUKANKAH
DEMIKIAN GANGKUNI?



YA, ITU BENAR! SAYA SEPENDAPAT DENGAN KAKANG DORNA. BAGAIMANA DURGASANA?



E E E, MEMANG BETUL. KURANG AJAR GI YUDISTIRA! AKU TIDAK SETUJU DENGAN PENGANGKATAN ITU.



WUAH, KANDA WIDURA, MENGGUGAT KETURUNAN?

SANGKUNI MENGERUTU, MATANYA MENDELIK.



BUKAN MENGGUGAT KETURUNAN. YANG MEMANDANG AKU INI BERAT SEBELAH ITU ORANG PICIK DAN BODOH. BUKAN BEGITU KAK DORNA



NAH, ANAK-ANAKU, YAYI SANGKUNI, DAN KAKANG DORNA, PIKIRLAH DAHULU. SAMRAT INI BUKAN KEINGINAN PANDAWA. PANDAWA JANGAN TERLALU DITEKAN DALAM MASALAH INI.

ARYA WIDURA MULAI ANGKAT BICARA.



SAYA TIDAK MENEKAN PANDAWA. GIAPA SAJA YANG MENGUSULKANNYA ITU ORANG PICIK. BODOH!



SUDAHLAH, WIDURA, SANGKUNI, BERTENGKAR TIDAK ADA GUNANYA. BEGINI, AKU INGIN BICARA KEPADA KALIAN YANG HADIR, SETUJU ATAU TIDAK MENGENAI SAMRAT ITU, TIDAK JADI GOAL. TAPL INGT! SELURUH DAERAH TENGAH HINDUSTAN, JUGA DAERAH PRACIL, YAKNI NEGERI MALAWA, SINDU, MANDARAKA DAN LAINNYA TELAH MENYETUJUI. HANYA SATU YANG MENENTANG, YAKNI MAGADA, TAPI TELAH DITUNDUKANNYA. KALAU HAGTINA MENENTANGNYA, INDRAPRASTA MEMANG TIDAK AKAN MENGGEMPUR. TAPL DENGAN GENDIRINYA KITA MENJADI TERPENCIL, SEBAB TENTU DIAGINGKAN OLEH RAJA-RAJA YANG MENYETUJUI SAMRAT ITU. AKIBATNYA, KITA AKAN LEBIH GENGGARA, MALU, DAN TIDAK TERPANDANG. PIKIRKANLAH CUCUCUCUKU!

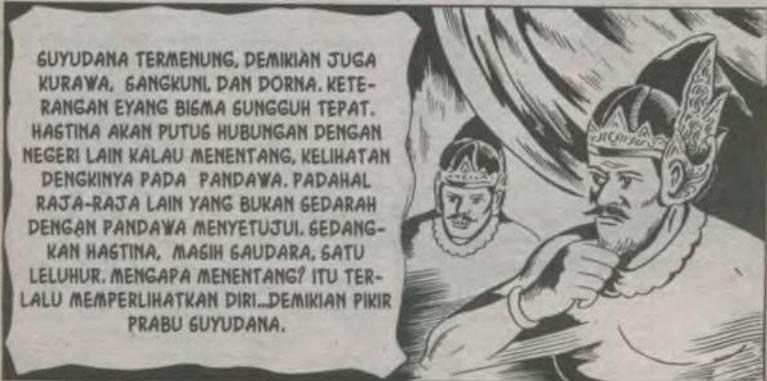
BIGMA BERGABDA.



WUAH, KAKANG WIDURA MEMANG SELALU BERAT SEBELAH.



E E, SANGKUNI, KURAWA DAN PANDAWA ITU SEMUA KEPONAKANKU. TAK ADA BEDANYA. TAPL YAYI PERNAH APA KEPADA PANDAWA? KEPONAKAN YAYI HANYA KURAWA, ITULAH YANG DAPAT MENIMBULKAN BERAT SEBELAH.



SUYUDANA TERMENUNG, DEMIKIAN JUGA KURAWA, SANGKUNI, DAN DORNA. KETERANGAN EYANG BIGMA SANGGUP TEPAT. HAGTINA AKAN PUTUS HUBUNGAN DENGAN NEGERI LAIN KALAU MENENTANG, KELIHATAN DENGKINYA PADA PANDAWA. PADAHAL RAJA-RAJA LAIN YANG BUKAN GEDARAH DENGAN PANDAWA MENYETUJUI. SEDANGKAN HAGTINA, MAGIH SAUDARA, SATU LELEHUH. MENGAPA MENENTANG? ITU TERLALU MEMPERLIHATKAN DIRI...DEMIKIAN PIKIR PRABU SUYUDANA.



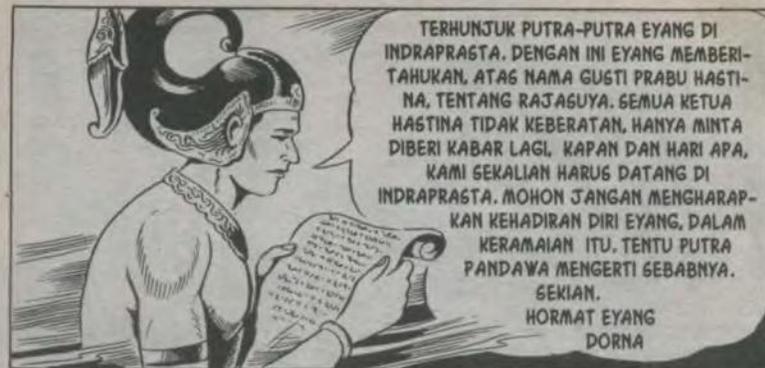


OH, KAKANG ASWATAMA, SILAKAN MAGUK. APA KABAR DI HASTINA?



TIDAK UGAH. SAYA

'DIGURUH GUSTI PRABU UNTUK MENYAMPAIKAN SURAT. INI SURATNYA.



TERHUNJUK PUTRA-PUTRA EYANG DI INDRAPRAGSTA. DENGAN INI EYANG MEMBERITAHUKAN. ATAS NAMA GUSTI PRABU HASTINA, TENTANG RAJAGUYA. SEMUA KETUA HASTINA TIDAK KEBERATAN, HANYA MINTA DIBERI KABAR LAGI, KAPAN DAN HARI APA, KAMI SEKALIAN HARUS DATANG DI INDRAPRAGSTA. MOHON JANGAN MENGHARAPKAN KEHADIRAN DIRI EYANG, DALAM KERAMAIAH ITU. TENTU PUTRA PANDAWA MENGETRI SEBABNYA. SEKIAN. HORMAT EYANG DORNA



E E, SUNGGUH ANEH. BENAR-BENAR ENGGAK SOPAN. ADA APA?

SETELAH NAKULA MENERIMA SURAT, ASWATAMA SEGERA MELOMPAT KE ATAS KUDANYA.



NAKULA SEGERA MEMBAWA SURAT ITU KE DALAM ISTANA.



YOY, PAMAN DORNA MAGIH DENDAM PADA PAMAN DRUPADA. APA ITU KELAKUAN GEORANG PENDETA?



SUDAHLAH, YAYI BIMA. ORANG HIDUP ITU DIKUAGAI OLEH KELAKUANNYA.



KANDA PRABU, INI SURAT DARI HASTINA, YANG MEMBAWA TADI ASWATAMA.

SURAT DARI KANDA SUYUDANA? MENGAPA ASWATAMA TIDAK MENGHADAP? COBA DIBACA NAKULA.



SAAT ITU, DI LUAR ORANG-ORANG RIBUT, PRABU DRUPADA DARI PANCALA TELAH TIBA. DENGAN SEGALA KEBESARANNYA. IA MENUNGGANG JOLLI DI PUNGGUNG GAJAH KERAJAAN. ITULAH SEBABNYA, ASWATAMA CEPAT-CEPAT KEMBALI. RUPANYA DI PERJALANAN IA BERJUMPA DENGAN IRING-IRINGAN MUSUH AYAHNYA.



APA KABAR, ANAKKU ARJUNA?

ARJUNA DAN NAKULA MENYAMBUT DRUPADA DI DEPAN ISTANA.



HAMBA SEKALIAN DALAM KEADAAN GELAMAT. OH, ITU GRIKANDI LAMA TIDAK BERTEMU, GUDAH BESAR SEKARANG.



AKU GENGGAJA MEMBAWANYA GUPAYA KENAL.

DI SISI DRUPADA, BERTENGAH PEMUDA WAJAHNYA SEPERTI PEMUDA, KIRAKIRA UMURNYA LIMA BELAS TAHUN.



SRIKANDI

MENGENAI GRIKANDI INI, AGAK BERBEDA DENGAN CERITA PEWAYANGAN. DALAM MAHABHARATA IA TIDAK DIGEBUT SEBAGAI ISTRI ARJUNA. SEJAK KECIL IA GELALU BERPAKAIAN LAKI-LAKI SEHINGGA TIDAK ADA YANG MENGETAHUI BAHWA SEBENARNYA IA WANITA. HANYA AYAH DAN IBUNYA YANG MENGETAHUI RAHASIA INI. DALAM MAHABHARATA ADA YANG MENCERITAKAN, DRUPADI DAN DESTA JUMENA LAHIR DARI PRAMESWARI MUDA, SEDIKANG GRIKANDI PUTRI DARI PRAMEGWARI YANG TUA. KISAH GRIKANDI KELAK AKAN DICERITAKAN PADA WAKTU PANDAWA SEDANG DALAM PEMBUANGAN.



PADA SAAT ITU MUNCUL KERETA GARUDA, DITARIK DELAPAN KUDA, SANGAT INDAH.



TERNYATA GRIKREGNA DAN BALADEWA, DUA SAUDARA YANG GAGAH DAN SAKTI.



SILAKAN KANDA!

ARJUNA CEPAT MENYONGGONG DENGAN GEMBIRA.



APA KABAR YAYI? BAGAIMANA INI, KELIHATANNYA BELUM BERGIAP-GIAP? KENAPA?



HAMBA SEKALIAN MENUNGGU KANDA. SEGALA SEGUATUNYA DIGERAHKAN PADA KANDA UNTUK MENGATURNYA.



SETELAH TIBA, SRI KRESNA SEGERA
MENGADAKAN PERTEMUAN UNTUK
MENGATUR PEKERJAAN.



TIBALAH SAAT YANG DINANTIKAN, MULA-MULA
DATANG PRABU HASTINA, DIIRINGI OLEH GEMUA
GAUDARANYA. GANGKUNI DIGANDENG OLEH PRABU
HASTINA DAN DURGAGANA.



SELURUH INDRAPRAGTA MENJADI SIBUK.
MENGUNDANG TENAGA-TENAGA, AHLI
PAHAT, AHLI SENI DAN AHLI BANGUNAN,
UNTUK MEMBERSIHKAN DAN MENGHIAS
GEDUNG. MEREKA BEKERJA SIANG-
MALANG, TANPA MENGENAL LELAH DAN
JUGA MENGUNDANG PARA PENARI,
PETINJUDAN PEGULAT, UNTUK MERA-
MAIKAN PESTA.



EYANG BIGMA DATANG PALING BELAKANG,
DISERTAI YAMA WIDURA.



GEMUA PANDAWA, MENYAMBU TAMA-
TAMU AGUNG INI, DENGAN HORMAT.



SEMENTARA ITU, SURAT UNDANGAN
DIGEBAR KEMBALI. TERIGTMEWA KE
HASTINA DAN MANDARAKARADEN
GATOTKACA YANG MENGIRIMKAN.



GELAMAT,
GELAMAT,
CUCUKU.

GETELAH DUDUK IGSTIRAHAT, PARA
PANDAWA DATANG GATU PER
GATU, MENGHADAP EYANG BIGMA,
MENYEMBAH DENGAN HIKMAT,
MOHON DOA RESTU.

HA, PANTAS INGIN DIKUNJUNGI. INGIN MEMAMERKAN KEMEWAHANNYA. SOMBONG!

PRABU GUYUDANA DAN GAUDARA-GAUDARANYA TERGANGA, MELIHAT KEINDAHAN ISTANA INDRAPRASTA.



PRABU DRUPADA PUN DATANG MENYAM-BUT, SRIKANDI MENYERTAINYA.

ETELAH ITU, DATANG GEORANG RAJA YANG GAGAH, PRABU GALYA DARI MANDARAKA. IA GAUDARA TUA DEWI MADRIM ALMARHUM, IBU NAKULA DAN GADEWA.



SRIKANDI KETIKA MELIHAT EYANG BISMA MATANYA MELOTOT BERCA-HAYA, MENATAPNYA DENGAN TAJAM.

AHA, DRUPADA, SELAMAT BERTEMU. ITUKAH SRIKANDI? MARI SRIKANDI.



SUNGGUH PANDAI PARA PANDAWA MEMBUAT ISTANA INI.

IA PUN TERCENGANG MELIHAT KEINDAHAN ISTANA ITU.



UWA PRABU, GILAKAN MASUK.

KETIKA MELIHAT UWANYA DATANG, NAKULA DAN GADEWA MENYONGSONG DENGAN RIANG GEMBIRA.



SRIKANDI KELIHATAN GUGUP DAN RAGU-RAGU, TIDAK GEGERA DATANG MENGHADAP PADA BISMA.



BISMA YANG AGUNG INI WAG-PADA, PADA APA YANG TERSEMBUNYI DI BALIK BADAN SRIKANDI ... ADALAH SUK-MANYA DEWI AMBA.



ADA LAGI ORANG YANG WAG-PADA DALAM RAHASIA INI, YAITU SRI KREGNA. DIAM-DIAM IA MEMPERHATIKAN SRIKANDI.



DEMIKIAN IRING-IRINGAN RAJA DARI SELURUH BAGIAN TENGAH TANAH HINDIA, TELAH KUMPUL DI INDRAPRASTA. SELAIN ITU, RAJA-RAJA DARI BAGIAN BARAT, YAKNI MALAWA, SINDU DAN LAIN-LAINNYA TELAH TIBA. DENGAN DEMIKIAN, KEADAAN INDRAPRASTA SEMAKIN SIBUK.





YANG TERAKHIR, SUPALA, ADIPATI
CEDI. IA DAHULU TANGAN KANAN
RAJA JARAGANDA DARI MAGA-
DA, YANG BARU GAJA DITUN-
DUKKAN OLEH PANDAWA.



RAKYATPUN BERDUYUN-DUYUN
MENUJU KOTA, YANG DATANG BUKAN
HANYA RAKYAT INDRAPRASTA SAJA, TAPI
RAKYAT DARI NEGERI LAIN PUN SENGAJA
DATANG MENGHADIRI PESTA AGUNG INI.
KARENA PESTA AGUNG RAJASUYA SEPERTI
INI BELUM TENTU SAMPAI ANAK CUCUNYA
MENGALAMI. BERBAGAI GAPURA INDAH,
MENTJADI PERHATIAN MEREKA.



PESTA SUDAH DIMULAI BERBAGAI TARIAN YANG
INDAH DIPERTUNJUKKAN, UNTUK MENGHORMATI
PARA TAMU AGUNG.



SELURUH NEGERI INDRAPRASTA DILIPUTI
SUAGANA PESTA MERIAH



BERBAGAI LOMBA DIPERTUNJUKKAN, BALAP KUDA, GULAT, DAN KETANGKASAN MEMAINKAN SENJATA. SEMUA PUAS DENGAN PESTA INI.



MENJELANG HARI KETUJUH, PARA RAJA TELAH HADIR DI GEDUNG PERTEMUAN. KARENA, PRABU YUDISTIRA AKAN DINOBATKAN DAN DIAMBIL SUMPANNYA.



DI LUAR GEDUNG, RAKYAT BERDESAK-DESAKKAN, INGIN MENYAKSIKAN PENOBATAN INI SEHINGGA MEREKA DIIZINKAN MASUK.



PARA HADIRIN,

UNTUK MENJADI KETUA GIDANG INI AKAN SAYA GERAKKAN KEPADA EYANG BIGMA

PRABU YUDISTIRA BERDIRI, KETIKA ITU SUAGANA MENJADI GUNYL TAK ADA YANG BERBICARA. RAJA AGUNG MULAI MEMBUKA PERGIDANGAN.



TERIMA KAGIH, CUCUKU, TAPI AKU GERAKKAN KEPADA SRI KREGNA, IA LEBIH CAKAP DARI AKU.

BIGMA PUN BERDIRI, GAMBIL MENGANGKAT TANGAN.



ITU AKU GETUJU.

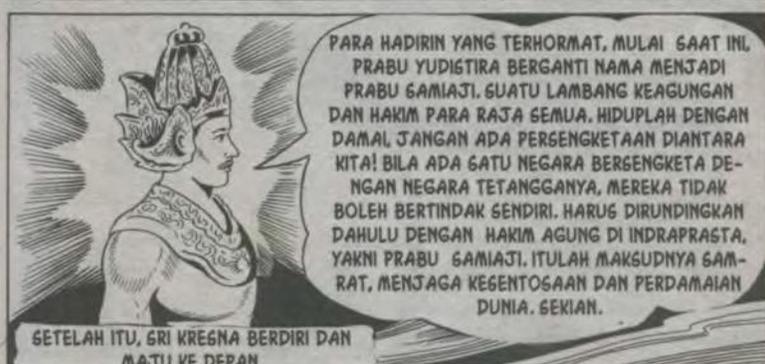
ITU LEBIH TEPAT.

AH, YAYI KREGNA, SAYA MEMANG LEBIH TUA, TAPI KECERDASAN KALAH DENGAN YAYI.



SEMUA RAJA TERGENYUM, GETUJU. MEREKA SEMUA TAHU GIAPA SRI KREGNA

A'WALNYA, SRI KREGNA MENOLAK PENG-ANGKATAN INI. IA MERASA MAGIH MUDA DAN BANYAK RAJA-RAJA YANG LEBIH TUA DARI PADANYA.





TIBA SAATNYA PEMBERIAN HADIAH, YANG TELAH DIBERKATI OLEH PURUHITA.



SAMIAJI MEMBAWA BUNGKUSAN.



PEMBERIAN HADIAH, MULA-MULA PRABU SAMIAJI MENUJU PADA GRI KREGNA. PERTAMA, KARENA IA YANG MENJADI KETUA. KEDUA, GRI KREGNA TELAH BANYAK JAGANYA. DAN IA JUGA YANG MENGUSULKAN SAMRAT, JUGA NEGARA INDRAPRAGTA, TIDAK GEINDAH INI KALAU BUKAN KARENA GRI KREGNA.

TERIMALAH KANDA, HADIAH DARI HAMBА.



E E SUPALA! KAU TIDAK BERHAK BERKATA BEGITU, AKU SETUJU. BETUL, GRI KREGNA YANG PALING UTAMA DI ANTARA KITA SEMUA.



SUPALA, AKU TIDAK MERAGA TERHINA KARENA PEMBERIAN ITU. MEMANG SUDAH GELAYAKNYA GRI KREGNA DIDAHULUKAN.



WUAH, KALAU BEGITU, EYANG BIGMA BUKAN GEORANG REGI LAGI. MAU DIINJAK KEPALANYA OLEH RAJA KEMARIN GORE.



SUPALA, KAU MENGHINA EYANG BIGMA! KUPATAHKAN LEHERMU!

BIMA MAJU MENGGERAM.



TIBA-TIBA SUPALA BERDIRI, MENGEPAKKAN TINJUNYA, Sambil BERTERIAK.

PARA HADIRIN, GAYA TIDAK SETUJU TENTANG PEMBERIAN ITU. KENAPA KREGNA YANG DIDAHULUKAN? BUKANKAH MASIH ADA YANG LEBIH TUA, DAN LEBIH TERHORMAT? EYANG BIGMA, PAMAN WIDURA, DAN PRABU PANCALA, MEREKA LEBIH AGUNG DARI PADA KREGNA YANG MASIH MUDA ITU. GAYA TIDAK GETUJU!



JANGAN BIMA, KITA SERAHKAN PERKARA INI KEPADA KETUA. BICARALAH KREGNA!

TAPI BIGMA CEPAT BERDIRI, MENGHALANGI BIMA. BELIAU WASPADA DENGAN KELAKUAN SUPALA INI, KARENA PERBUATAN YANG DAPAT MENEMUI AJALNYA.



SUPALA, KAU SUDAH MENGHINAKU DI DEPAN UMUM YANG LEBIH DARI GERATUS ORANG. BAKA HARUS DIHAPUS DENGAN PERBUATAN KSATRIA!

GRI KREGNA MATANYA MERAH MENAHAN AMARAH.

